



FLORES DE PAPEL

EL PERIÓDICO GRATUITO DE SAN JOSÉ DE FLORES



AÑO 22 | Nº 252 | Agosto 2020 | www.floresdepapel.com.ar | floresdepapel@fibertel.com.ar | 113 600 6906



Edición 21 Aniversario

El 3 de agosto de 1999 un grupo de vecinos, con Roberto D'Anna a la cabeza, fundaban un periódico independiente y gratuito que llegaría a miles de hogares. Hoy, 252 meses después, Flores de Papel sigue siendo líder en información de cercanía. El periódico cuenta con el récord en un barrio con 214 años de historia, al imprimir consecutivamente 252 ediciones de una publicación gratuita solamente para Flores. Se calcula que lo leyeron gratuitamente más de 10 millones de personas.



Colecta de juguetes

Desde la Asociación "Flores Solidario" y el Grupo Scout Bernardino Rivadavia se encuentran realizando una colecta de juguetes nuevos y usados en buen estado para regalar en el mes del Niño a los chicos que asisten a los comedores, merenderos y ollas populares del barrio. Quienes deseen colaborar pueden comunicarse con las organizaciones a través de las redes sociales o por WhatsApp al 1128653072 o al 1167410191.

ERRANTI
TASACIONES | VENTAS | ALQUILERES
4613-5130
ADMINISTRACION DE CONSORCIOS
Ramón Falcón 2558
www.erranti.com.ar



El día a día de un médico

Ricardo Villagra es vecino de Flores y médico que día a día lucha en la primera línea contra el coronavirus en el Hospital Piñero

Pag. 4



Galería San José de Flores

Flores de Papel presenta un material fotográfico único sobre la galería inaugurada el 10 de noviembre de 1956. El cóctel de su primer día.

Pag. 10

Negocios que funcionan

Carnicerías, pescaderías, verdulerías y supermercados, considerados esenciales vienen manteniendo las ventas. Se verifica un aumento de la demanda de productos para cocinar en el hogar y golosinas. El delivery ayuda a mantener a otros, que pierden más del 30 por ciento del volumen facturado. Esparcimiento, gimnasios, gastronomía, educación y cultura en su peor momento.



Fila permanente de clientes en la Pescadería La Rana, en la esquina de Falcón y Bonorino. Los vecinos encuentran calidad, limpieza y atención.



UNA **한가**
CANCION
COREANA

Elegidos como uno de los 10 mejores restaurantes porteños, según los chefs más prestigiosos de la Argentina.

AV. CARABOBO 1549, CABA
MAR - DOM / 11.30 - 22.30
TEL. 4631 8852
11 3089 6224

FLORES DE PAPEL

EL PERIÓDICO GRATUITO DE SAN JOSÉ DE FLORES



DIRECTOR PROPIETARIO
Roberto Pablo D'Anna

Flores de Papel es un periódico mensual de distribución gratuita, compuesto por **16 páginas impresas a todo color**.

Sus ejemplares son distribuidos en hogares, comercios e instituciones del barrio de Flores.

Los firmantes escriben los artículos ad honorem. Está permitida la reproducción del material periodístico con la expresa mención "Flores de Papel".

Registro de la Propiedad Intelectual
Nro EX-2019-26401894 -GCABA-DGPLM

ISSN Nro 1852-8090

DOMICILIO LEGAL
Gral. José Bustillo 3348

IMPRENTA
Trab. Impresores Barracas LTDA

DOMICILIO
Av. Osvaldo Cruz 3085, CABA

El radio de penetración esta comprendido:

- + Av. Nazca / Av. San Pedrito
- + Donato Alvarez / Curapaligue
- + Asamblea
- + Av. Gaona

"Con la premisa que a menos de 300 metros cualquier domicilio del barrio encontrará gratuitamente nuestros periódico".

CONTACTATE CON FLORES DE PAPEL
EL PERIÓDICO GRATUITO DE SAN JOSÉ DE FLORES

DE FORMA FÁCIL Y RÁPIDA

1136006906



PRIMERAS NOTICIAS



Adiós Nicolás

Por este medio, queremos informar que nuestro colaborador y vecino del pasaje Robertson, Nicolás D'Ursi, falleció en el pasado mes de julio. Desde aquí, le enviamos a su familia, un fuerte abrazo.

Robo a la zapatería

Los vecinos y comerciantes que viven o trabajan desde hace años en Flores sabían que en la zapatería asaltada, hace unos días, funcionaba otra actividad, común en la misma manzana donde "trabajan" tres agencias de compra y venta de dólares sin habilitación, en plena pandemia. En el barrio, todo se sabe, aunque los medios nacionales prefieran narrar otro cuento.

Arbol de la Vida

La Asociación Civil "El Arbol de la Vida" de Gregorio de Laferrere y Lafuente, están preparando unos plantines para vender en primavera. La coordinación del proyecto, está a cargo de su profesor de Huerta, Pablo Debenedetti.

Ferías

Las Ferias de Abastecimiento Barrial (FIAB) siguen funcionando en 127 puntos de la Ciudad con el fin de brindarle a los vecinos una alternativa para realizar sus compras durante la nueva etapa de aislamiento social, preventivo y obligatorio.

No botar

En el frente del abandonado Cine Pueyrredón apareció un cartel raro, para el lenguaje florense. "No Botar Basura".

Pérdida de casas por Alberdi

Varias propiedades de la "la mano izquierda" de la Avenida Alberdi están a la venta para construir edificios. Aunque los precios son muy altos para esta nueva realidad, a muchas viejas e históricas casonas construidas entre 1900 y 1930, solo le quedará su frente.

Poco control

En las plazas del barrio, se notó en los últimos días poco control. Las personas de sientan en los bancos y los jóvenes se juntan en grupos importantes. Además, en la Plaza Flores, grupos de repartidores no tienen barbijos y esperan en grupos superiores a diez personas, sin guardar distancia.

Auto abandonado

Desde antes de la cuarentena, este vehículo color gris, chapa IJA 879, está abandonado en el frente de Falcón 2212. Posee un vidrio roto y es usado como basurero.

Santa Isabel

Una vez más el Sanatorio Santa Isabel es denuncia de pacientes. Hicieron llegar al periódico imágenes de ropa sucia sacada por el frente del edificio de A. Directorio, pasando por sectores en donde se encuentran pacientes para ser atendidos. Cero cuidado en tiempos de Coronavirus.

Puesta en valor

Se llevó a cabo el encuentro virtual "Hablemos de los Mercados de la Ciudad" por la Subsecretaría de Bienestar Ciudadano de la Ciudad de Buenos Aires. A través de la plataforma Zoom, surgió el tema de la situación actual del Mercado de Flores (Ramón L. Falcón 2714) y la cuestión de su puesta en valor.



Medifé

COBERTURA MÉDICA NACIONAL

medife.com.ar

0800 333 2700

Superintendencia de Servicios de Salud - Órgano de Control de Obras Sociales y Entidades de Medicina Prepaga
0800 222 SALUD (72583) | www.sssalud.gov.ar | R.N.E.M.P. - B/e 205746/12

CALZADOS MARIO
Las mejores marcas

10 años en el barrio de Flores

PICCADILLY	⊕	BOTANGUITA
MARCEL	⊕	JAGUAR
MADERO	⊕	PLUMITA'S
VIZZANO	⊕	BENDITA HORA
MOLECA	⊕	GINA FERRARI

AV RIVADAVIA 7031 MEDRANO 38
Tel. 4611-3721 Tel. 4958-7011
www.mariocalzados.com

UFLO

UNIVERSIDAD DE FLORES

Autorizada govementalmente por Decreto PEN Nº 2381/13/04 conf. Art. 84 inc. 1º Ley 20001

- DOCTORADO EN PSICOLOGÍA
- MAESTRÍA EN ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE
- CICLO DE LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA (A distancia)
- CICLO DE LICENCIATURA EN ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE (A distancia y presencial)
- PSICOLOGÍA
- PSICOPEDAGOGÍA

- CIENCIAS DE LA COMUNICACIÓN
- PREVENCIÓN DE LA DROGADICCIÓN
- ACTIVIDAD FÍSICA Y DEPORTE
- ABOGACÍA
- ADMINISTRACIÓN
- CONTADOR PÚBLICO
- SEGURIDAD E HIGIENE
- INGENIERÍA AMBIENTAL/ECOLOGÍA
- ARQUITECTURA
- DISEÑO GRÁFICO

www.uflo.edu.ar

Sede Buenos Aires
Padrera 775, CABA - informes@uflo.edu.ar
(54 11) 4410-9300 - 0800 999 UFLO

Sede Regional Comahue
Av. Mengelie 8, Río Negro - infocomahue@uflo.edu.ar
(02991) 478-3388 - 0800 666 UFLO

Anexo San Miguel
O'Higgins 747, Balla Vista - infosanmiguel@uflo.edu.ar
(54 11) 4466-0926 / 4466-3762

Una Canción Coreana, el restaurant de Flores elegido por los chefs

Escribe

Dra. Natalia Rivarola

En el país hoy viven alrededor de 30 mil personas de origen coreano, y la gran mayoría se encuentra asentada en el sur de Flores. Durante mucho tiempo, sus costumbres y tradiciones eran completamente desconocidas para los vecinos, pero poco a poco se desarrolló una voraz avidez por consumir su cultura. La gastronomía coreana vive hace años un fuerte fenómeno, en parte gracias a la popularidad del K-Pop y los K-Dramas. Y si bien hay numerosos locales que ofrecen sus platos, hay uno que logra destacarse: ubicado a metros del Barrio Ricciardelli, **Una Canción Coreana** no solo figura entre los mejores restaurantes de la Capital según reconocidos chefs, sino que es uno de los más representativos de esta comunidad. Hasta este verano, los fines de semana gente de toda la Ciudad e incluso la Provincia hacía fila afuera del local de Avenida Carabobo y Balbastro para conseguir una mesa. Pero la pandemia lo cambió todo y hoy, aunque sus dueños planean seguir vendiendo sus platos a través de **delivery** y **Take Away**, no saben si reabrirán el salón en un futuro cercano.

"Estamos trabajando de martes a domingo hasta las 22. Venimos modificando horarios y días porque el comportamiento de los clientes cambia totalmente con la nueva normalidad", comienza explicando a **Flores de Papel** Víctor Ho, esposo de Anna Chung (anfritriona en el restaurante) e hijo de Seung Ja Joo, la cocinera a cargo de las delicias, sobre las transformaciones que fueron haciendo a lo largo de la cuarentena. Pero más que los horarios, su principal cambio — al igual que el de casi todos los locales gastronómicos — fue en la necesidad de apostar al **delivery** de un día para otro. Si bien era una opción con la que ya trabajaban, no era su fuerte ya que no permite toda la experiencia gastronómica que ofrece. Sin embargo, debieron adaptarse, aunque no sin inconvenientes ya que no cuentan con un servicio de envíos propio y no están conformes con las apps que tanto auge están viviendo estos meses. "Los de las aplicaciones nos vinieron a ver antes de que empiece la cuarentena pero yo no quería trabajar con ellos porque no iba con el perfil de mi restaurant. Esto es más personalizado. Me gusta explicarles cuando vienen los clientes y a través de una aplicación se pierde el contacto. Cuando llegó la cuarentena tenía que buscar alguna forma de entregar, las usamos pero tuvimos problemas. Ahora estamos haciendo



entregas con una agencia de remis". Sucede que para Víctor esta atención especial es un servicio que siempre lo caracterizó y no están dispuestos a perder: "La verdad yo gasto mucho tiempo por cliente porque no conocen. Ahora los asesoro por WhatsApp, teléfono, Facebook y por Instagram". En cuanto a las medidas de higiene y seguridad que adoptaron en el restaurant de bajo Flores se puede decir que fueron unos "adelantados". "Acá venía un cliente que es dueño de un laboratorio farmacéutico, y gracias a él tratamos de implementar desde marzo la misma seguridad. Dividimos al grupo para que sea mínimo, que no se crucen, cuando entran se alcoholizan, laropa que traen la tienen que dejar, usan barbijo...". Además, gracias a sus conocimientos como ingeniero electrónico, incluso meses antes de que llegue el coronavirus al país comenzaron a implementar "menús digitales".

Pero a pesar de los esfuerzos, la recaudación fue en picada: entre febrero y marzo cayó a la mitad, y en abril facturaron la cuarta parte de lo que hacían cuando el salón estaba abierto. "Ahora está levantando y llegamos a la mitad de lo que veníamos facturando", se esperanza Víctor ante el repunte que vivieron en julio. Sin embargo, a diferencia de lo que muchos creen, no están seguros de reabrir sus puertas si el Gobierno los habilitara en las próximas semanas. "Estoy dudando porque hay que invertir mucho para que no se contagien entre los clientes ni a nosotros. Esto va más allá de dinero y negocio, es la vida de nuestros empleados y de la gente que quiere comer", dice con mucha seriedad. "Tener un restaurant me gusta pero no porque sea un negocio sino porque la gente viene, come nuestra comida y nos dicen que están contentos. Si abro el restaurant y vienen con miedo no sé si lo haría", reflexiona, para luego contar que en estos momentos se mantienen funcionando por la necesidad

de pagarles los sueldos a siete trabajadores. Aunque no todos es negativo durante esta pandemia. Gracias al aislamiento obligatorio comenzaron a conocerlos muchos vecinos del barrio que nunca habían probado sus platos: "Antes venían más de Núñez, Belgrano, Palermo o Villa Crespo, pero con la cuarentena aumentó bastante la gente de Flores. Yo creo que es porque un día pedís empanadas, otro pizza, volvé a las empanadas, y después querés probar algo diferente y ahí estamos nosotros". También el hecho de no poder recorrer grandes distancias para hacer **Take Away** suma a este crecimiento en el barrio.

Conocido como el restaurant coreano más argentin-friendly de Buenos Aires, **Una Canción Coreana** nació en 2012, después de que la madre de Víctor y su esposa cerraran su barzar que funcionaba en el mismo local. "Justo dos años antes vinieron dos directores de cine para filmar un documental sobre mi esposa, que es cantante lírica. La película se llamó **Una Canción Coreana** y se filmó durante tres años. Mientras lo hacían decidimos cambiar a restaurant por insistencia de mi madre. Ella quería hacerlo para la comunidad, a puertas cerradas. Nosotros accedimos pero a nuestra manera, que fue abrir un restaurant para la comunidad no coreana. Quisimos hacer un lugar para difundir nuestra gastronomía", cuenta Víctor. Como surgió en plena filmación no dudaron en bautizar al emprendimiento culinario con el nombre del documental, que luego fue elegido una de las 14 películas del **BAFICI 2014**. La película lo ayudó a arrancar y gracias a su calidad en pocos años se convirtió en uno de los más populares del Barrio Coreano. "Yo últimamente saludo con 'viva la vida'. Quiero decirles a los vecinos que la vida va a ganarle a todo", dice con esperanza en medio de la pandemia Víctor, quien vive en Flores desde que llegó al país hace 43 años. Y cierra: "Hay que prevalecer. El que prevalece gana".



ANSES: Atención en el AMBA

Escriben

Torres Valenzuela Abogados (*)

Como ya es habitual brindamos a nuestros lectores información importante relacionada con un tema que preocupa: la atención de ANSES hasta finalizar la cuarentena.

Al respecto debemos decir que en el Área Metropolitana de Buenos Aires (AMBA) continúa restringida la atención en las distintas UDAl; no hay atención personalizada y sólo se procesan trámites con turno previo. Sin embargo no es tan sencillo obtener un turno ya que se ha limitado su otorgamiento. Ante esto existe una alternativa que está siendo muy utilizada: la **Atención Virtual**, que consiste en la posibilidad de realizar determinados trámites a través de la página de Anses para lo que es necesario contar con **Clave de Seguridad Social** y ciertos conocimientos técnicos para operar con éxito en el sistema. Esto es muy importante ya que evitará cometer errores y padecer perjuicios por el incorrecto uso de este medio digital. Debemos decir que como todo nuevo sistema su funcionamiento óptimo llegará con el paso del tiempo, sin embargo constituye una vía de acceso a considerar ante la imposibilidad de atención personal. Sabemos que el colectivo de personas que requieren



prestaciones y servicios de Anses no están habituadas al uso herramientas digitales. Es por ello que nos ponemos a disposición de todos aquellos que requieran nuestros servicios técnicos y jurídicos para la adecuada tramitación y obtención de beneficios previsionales.

Pueden llamarnos o contactarnos por whatsapp a los siguientes celulares: 11-2838-7251, 11-6813-1484 y al 11-2157-4055. También al Tel fijo: 3978-5756. Nuestra oficina está ubicada en Av. Directorio 3502, CABA.

Lutz Ferrando
ATENCIÓN PROFESIONAL **ÓPTICA CLÁSICA** TU VISIÓN EN BUENAS MANOS
• TRATO CORDIAL •
Calidad total en Óptica

SUCURSAL FLORES
(a metros de la Basílica San José de Flores)

Av. Rivadavia 6874 (esq. Rivera Indarte)
Tel. 4613-5954

[f opticalutzferrandoobs](https://www.facebook.com/opticalutzferrandoobs) | opticalutzferrando.com.ar



AGENCIA DE CAMBIO
REGISTRO BCRA N° 20235

WESTERN UNION WU **PAGO FÁCIL**

HORARIO: DE LUNES A VIERNES DE 10 A 17 HS.

CAMACUÁ 99, CABA
TEL. 117 079 7100

El día a día de un médico que lucha contra el coronavirus en el Hospital Piñero

Ricardo Villagra es vecino de Flores y médico. Tiene 29 años y no es famoso ni ocupa un cargo jerárquico, sin embargo el trabajo que realiza día a día merece reconocimiento: lucha en la primera línea contra el coronavirus en el Hospital Piñero, donde hace guardias de 24 horas dos veces por semana. Cómo se enfrenta a la enfermedad y los miedos y esperanzas de un profesional de la salud del barrio que le pone el cuerpo a la pandemia.

"El 5 de julio fue un día complicado -relata Javier Sinay-. Llegó a las 8 de la mañana al hospital para hacerse cargo de una sala de internación repleta de pacientes con Covid-19, como lo hace cada domingo. Pero esta vez, de los 16 pacientes que había en total, diez necesitaban oxígeno y tres se encontraban en problemas graves. A un hombre de 69 años, Villagra le dio un medicamento para bajar la fiebre, le suministró oxígeno y lo cambió de posición en la cama, y así logró que recuperara el aire; y con otro, que hacía mucho esfuerzo por respirar, no le quedó más opción que enviarlo a terapia intensiva. La última era una anciana de 88 años que padecía obesidad, además de coronavirus, y que había llegado al hospital hacía solamente dos horas. Villagra estaba en la oficina, escribiendo la historia clínica de ella, cuando lo llamaron los enfermeros: la anciana respiraba muy mal y echaba secreciones en la vía aérea que le habían colocado. Villagra volvió junto a ella e intentó ayudarla con un succionador. Pero no funcionó. La mujer fue de mal en peor, sin aire, sin remedio. El paro cardíaco fue inapelable: Villagra le hizo masajes de compresión en el pecho y dos enfermeros lo ayudaron, pero no hubo chance de nada. Ya nadie puede saber qué número de víctima fatal de Covid-19 habrá sido esa mujer". En sus guardias ya han fallecido algunas otras personas y él, de a poco, se va acostumbrando: como médico a veces no puede evitarlo, pero sí puede acompañar a alguien para que esto sea una experiencia menos traumática. Aunque en su estadística personal poca gente ha muerto, la pandemia no permite bajar la guardia: hace poco falleció un amigo de 30 años. "Lo que más me amarga es cuando fallece



gente joven: este virus es bastante complicado", dice Villagra a Redaccion.com.ar. "Además, ahí se mezclan los miedos de que le pase a uno". Sobre los miedos habla con Hilda, su novia, con quien vive en un departamento de dos ambientes en el barrio no muy lejos del hospital. Ella es pediatra. Se conocieron hace dos años cuando él trabajaba en una ambulancia y ella en la guardia de un sanatorio. La convivencia llegó rápido y ahora los dos pasan los domingos fuera de casa; están de guardia, cada uno en su puesto de batalla. "Ella está un poco más despreocupada que yo porque ve pacientes pediátricos y no es habitual que se

compliquen; los que yo veo, sí", dice él. Hablan bastante seguido de los riesgos, es un tema importante y aparece antes de irse a dormir o en el almuerzo. "Pero bueno, uno ya había elegido ser médico antes de esto".

Una vez que entra al hospital Villagra no puede salir hasta que termina su jornada. El coronavirus es tan infeccioso que impone este enclaustramiento. En la sala de aislamiento hay tres áreas: verde, amarilla y roja. Para ir a la roja, el médico debe colocarse un barbijo N-95 y otro más, desechable, sobre ese; una máscara de protección ocular, dos pares de guantes, una cofia, botas estériles de tela, un camisolín y un ambo con fluido repelente. Ya envuelto en esta armadura de friselina quirúrgica, recorre las camas y revisa la historia clínica de cada persona. Aunque los pacientes se controlan a sí mismos la temperatura, la saturación de oxígeno y la frecuencia cardíaca -y luego los enfermeros pasan a anotar esos registros-, Villagra

quiere confirmar esa información que luego le servirá para ordenar estudios de laboratorio, placas y tomografías. "Cuando entra a verlos el ambiente es extraño, como de burbuja: los encuentra aburridos, prendidos a sus teléfonos o leyendo uno de los libros que los médicos les han traído. Algunos otros están ansiosos, o angustiados. A veces hay familias enteras internadas", relata Sinay. "Hablo con ellos para que sepan que hay un médico. Aunque tenga que entrar tapado y no me conozcan la cara, me presento... y a la vez lo hago rápido porque tengo que reducir el tiempo de contacto", le cuenta el médico al cronista. Después de la recorrida, Villagra vuelve al sector para los médicos y llega el momento de desvestirse. Ahí está el verdadero riesgo. Hay carteles con instrucciones pegados en las paredes. "Primero te sacás un par de guantes y presionás con el codo un dispensador de alcohol para limpiarte los otros guantes, que

aún llevás puestos. Después, el camisolín, dándole vuelta mientras te lo vas sacando, y lo desechás en un cesto de basura. Alcohol de nuevo. Las botas. Te quitás los últimos guantes y otra vez te ponés alcohol, directo en las manos. Y entonces te retirás la máscara, tomándola desde atrás, y la dejás en un cubículo que después será desinfectado. A continuación, la cofia. El primer barbijo. Luego un lavado de manos con jabón, de un minuto. Entonces retirás con cuidado el barbijo N-95, que no es descartable, y lo guardás en un sobre de papel. Y al final, un segundo lavado de manos con jabón", se explica en la nota.

El Hospital Piñero tiene un índice alto de casos de coronavirus. En el primer piso hay tres salas para Covid-19, divididas en habitaciones con dos camas (antes correspondían a una clínica médica y a una traumatología). En total, en cada sala hay 18 camas en las que esperan pacientes con una enfermedad de nivel moderado -o sea, que ya está dañando los pulmones-, y también otros que están ahí porque su enfermedad es leve, pero por diabetes, un tumor, VIH u otras causas ("comorbilidades"), podrían llegar a evolucionar mal. Si las cosas empeoran la persona tiene que ser derivada a terapia intensiva: allí puede estar hasta 30 días o más en lo que los médicos llaman "ARM" (asistencia respiratoria mecánica) mientras el tejido de los pulmones se regenera. Hijo de un colectivo y de la administradora de una clínica odontológica, Villagra se crio en González Catán. Es el mayor de cinco hermanos, albino y se mudó a Flores cuando decidió estudiar Medicina. En el cuarto año de la facultad eligió al Piñero para su residencia y, cuando se recibió, logró emplearse ahí. Ahora además está preparando su especialidad -cardiología-, en el Santojanni, donde también trabaja. "¿Cómo se siente ser un médico en estos momentos?", le preguntan. "Se siente como que querés encerrarte en tu casa. Se ven cosas... Yo estoy excedido de peso y, en mi experiencia personal, muchos pacientes con exceso de peso y sin otros factores de riesgo progresan mal. Uno de 34 años terminó intubado: ver esas cosas no es gratuito. Da miedo, no es un miedo que te paraliza, pero cuando estás en tu casa y te relajás y pensás, te das cuenta de que sí, de que te podés morir... Parece que la carga viral es mayor si te infectás por sobreexposición. Pero, por otro lado, esto va a quedar en la historia", responde el profesional de la salud de Flores. Y finaliza: "Si llegamos a poder contarle, va a ser muy loco. Haber estado ahí, en la primera línea".

Broker de Seguros Sur

TU SEGURIDAD ES NUESTRO COMPROMISO

FINISTERRE
RESERVA

Seguros Automotores
Motovehículos
Garantías de Alquiler

Tel 112 102 4287 | 112 647 7122
Av. Carabobo 794
Horario: Lunes a Viernes de 9 a 18 hs.
<https://brokerdesegurosurr.com.uy>

HUELLAS

Todo sobre Perros, Gatos y algo más...

- Alimentos
- Baño
- Peluquería
- Accesorios
- Cuartería
- Alimento para aves, hámsters, peces, etc...

Te esperamos con "TU HUELLA"

LUN A VIE DE 10 A 19:30 HS
SAB Y FERIADOS DE 10 A 16 HS
DOM DE 12 A 15 HS

BOLIVIA 60
TE: 3966-4007/4613-4483
113426-7741
ENTREGAS A DOMICILIO

ROPA INFANTIL

Wepa!

Recién nacidos - Bebés - Niños

Wepabaas
115 718 0373
Av. Rivadavia 7027

GUIA DE COMERCIOS Y PROFESIONALES DEL BARRIO DE FLORES

FLORES DE PAPEL

www.floresdepapel.com.ar

Movidas solidarias: Flores, el barrio más golpeado por el coronavirus que se organiza para resistir

No es novedad que Flores aparezca en los grandes medios de comunicación del país. Años atrás lo hizo por ser el lugar de nacimiento del primer Papa latinoamericano, otras veces por su siempre numerosos episodios de inseguridad, el reciente verano por cómo golpeó a los vecinos la epidemia del dengue, o en esta cuarentena por ser el barrio con más casos de coronavirus. Sin embargo, esta vez fue noticia por algo más positivo: su solidaridad, porque a pesar de todo "Flores resiste".

“Fue el barrio con más casos de dengue este año. Acumuló contagios de coronavirus más que ningún otro. Pero también pudo activar el paracaídas que suele abrirse en las crisis: la solidaridad, una forma de resistir para los vecinos de Flores”, comienza la nota publicada en el diario Clarín, que aclara que el barrio es mucho más denso que la media porteña y la población con dengue también fue superior: de cada cuatro contagios porteños, uno era de Flores. También destaca que sigue estando primero en número de contagios de Covid-19: “Una parte se dio en algunos de sus 44 geriátricos y en el Barrio Padre Ricciardelli, la ex Villa 1-11-14, que además de picos de casos estuvo varios días sin agua y sin protocolo específico”. Y a pesar de que con acciones de rastreo como el operativo DetectAr la curva poco a poco se desaceleró, no es tiempo de aflojar y toma como ejemplo el trabajo del Laboratorio Rapela, que hace 400 hisopados por día. “Quince personas más incorporó al staff, entre bioquímicos, extraccionistas, chóferes y administrativos. En sus 46 años como bioquímico, Juan Carlos Rapela (69) nunca vio nada igual”. “Hasta dedicamos un piso entero a tomar muestras a sospechosos de Covid. Y ahora estamos mejorando el sector de Biología Molecular, porque no llegamos a cubrir la demanda”, explicó Rapela. Y recordó que, en tiempos de brotes de dengue, en marzo y abril, hacían unos 100 tests por día.

Pero los efectos de estos virus no son sólo sanitarios: implican diéres de negocios totales o parciales. Los mismos se activan o desactivan según espacio, tiempo, rol-esencial o no-y sí dan a la calle o están en una galería. Entre estos últimos está el local que atiende Adrián Gago (41), encargado de una tienda Lacoste en San José de Flores. “Con la crisis económica ya habían bajado las persianas para siempre diez de sus 90 locales en diciembre. Con la pandemia, desaparecieron diez más”, detalla en la nota Karina Niebla. “No es fácil pagar más de 35.000 pesos de alquiler y 18.000 de expensas. La venta online es apenas entre un 8 y un 12% de un mes normal”, estimó Gago. Son tantos los locales vacíos que muchos bajaron de precio. “Hoy se ofrecen en alquiler con descuentos del 15 o 20%. Se trata de salir con una oferta



acorde a la situación”, precisó Rodrigo Prol, titular de Prol Propiedades, en Ramón Falcón y Lafuente. A diez cuadras de ahí, también todo es persianas bajas. Es que los negocios ubicados en el enorme centro comercial de avenida Avellaneda quedaron en lo que el Gobierno porteño llamó un “eje de alta circulación”. Sin sus habitué al por mayor y sus visitantes de las provincias, les quedó la opción de la venta online, que no llega ni al 10% de la facturación antigua, según cifras de la Asociación de Comerciantes de la Avenida Avellaneda (Acoma). Su presidente, Emiliano Iglesias (40), contó a ese diario que “un 30% de los comerciantes ya sabe que no va a levantar las persianas nunca más. Son 10.000 personas que se quedan sin trabajo”. Marcos Ohana (51), dueño de la tienda Kalif en Avellaneda casi Helguera, tradujo la angustia en costos: “Cuesta unos 100.000 dólares entrar a un local, y otros 150.000 o 200.000 pesos alquilarlo. Es gente que invirtió mucho, con estructuras grandes y, en muchos casos, producción propia”. Para los comerciantes de más edad, sobre todo los que menos hablan español, la adaptación a la venta virtual es más un muro que un camino. “Los vendedores de edad más avanzada de la colectividad coreana la tienen aún más complicada”, remarcó Iglesias. Incluso si tienen restaurante en lugar de tienda: Sandra Lee (50), de Take Sushi & Deli, contó que “a la gente mayor está costándole llegar al público que pide por delivery. Por eso, aunque mu-

chos se habían abierto al público local, ahora tuvieron que volver a venderle sólo a la comunidad”. La propia Lee reconoció que no le fue fácil adaptar su restaurante de Helguera al 700 para hacerle frente al combo de crisis y cuarentena, con el reto extra de seguir dándole a sus platos su sello autóctono. Lo dijo minutos después de terminar su clase de barista de café, en tiempos en que reinventarse es clave. “Con la fase 1, se nos cayó otra vez toda la venta, porque no falta la gente que venía a trabajar acá. Tratamos de salir a flote sumando café y creando platos más accesibles. Pero a veces me planteo si estoy haciendo bien, si estoy yendo hacia algún lado o estoy dando al revés. No hay dirección ni horizonte”, admitió Lee. Como destaca el artículo, “de la comunidad coreana, con fuerte presencia en el barrio, vino también parte de los brazos solidarios”. A fines de marzo, la Asociación Civil Coreanos en la Argentina y la Embajada de la República de Corea donaron 5.000 barbijos a las cinco comisarías de Flores y Floresta. También entregaron alimentos a distintos comedores y a los Bomberos Voluntarios San José de Flores. En mayo aportaron otros 70.000 barbijos al Gobierno de la Ciudad. Y el grupo Corea Se Une fabricó y donó 70.000 barbijos y 15.000 cofias a 21 hospitales y centros de salud, como el Álvarez y el Piñero. Al frente del grupo Corea Se Une está Leonardo Yoo (30), ex vecino de Flores y dueño de Symmetria, una tienda de ropa del barrio cuya estructura adaptó para poder fabricar los barbijos y cofias. Dejó

de lado la producción de la nueva temporada, consultó a especialistas y, junto a su amiga Natalia Kim (31) y el equipo de diseño del negocio, creó “el mejor barbijo casero posible”. Una de las telas necesarias, en cuarentena casi inconseguible, fue aportada por Jonathan Kim, que también trabaja en el rubro textil en el barrio. Otros comerciantes coreanos de la zona hicieron donaciones y prestaron sus talleres. Los otros grandes brazos solidarios salieron del Museo Barrio de Flores, aunque sea la propia institución la que necesitaba ayuda. Abrió hace un año y medio en una casona de 1929 por la que pagan 100.000 pesos de alquiler, pero por la cuarentena está cerrado hace cuatro meses. Sin ayuda estatal, hoy subsiste con la ayuda de empresas de la zona y de los vecinos que pagan una cuota solidaria o pasan dinero por debajo de la puerta, de forma anónima. “Eso emociona y da fuerzas para seguir. Aunque parezca raro, hoy sentimos a la gente del barrio más comprometida y cerca que nunca”, resaltó Roberto D’Anna (49), a la cabeza del museo y también, hace 21 años, del periódico barrial gratuito Flores de Papel. Otro remo ante la crisis son los cursos online del museo: de ita-

liano, de marketing, de redes sociales, de escritoras argentinas. “Tenemos alumnos del barrio pero también de Formosa, Chaco, Córdoba, Rosario, Uruguay. Incluso algunos argentinos arrancaron en Europa, cuando no podían volver, y siguieron acá”, destacó D’Anna, quien fue fotografiado por Lucía Merle frente a la gran casa tipo Petit Hotel de Ramón Falcón 1893, donde colecciones exclusivas y originales esperan volver a ser exhibidas a los vecinos.

“Las propias dificultades del museo no le hacen perder al fundador las ganas de ayudar, que canalizó consiguiendo alimentos para donar, o coordinando la entrega de máscaras protectoras a hospitales y comedores”, destaca Clarín. Las mismas fueron producidas por la fábrica de juguetes Chikitos reconvertida en cuarentena, y distribuidas entre otras más de diez instituciones por el Cuartel de Bomberos Voluntarios San José de Flores, comandado por Javier Páez (48). Es este jefe de bomberos quien se pone al hombro la ayuda en el Bajo Flores, junto al padre Juan Isasmendi, referente clave del Barrio Padre Ricciardelli. “Es difícil encontrar tiempo para hablar con Páez: si no está entregando donaciones, está coordinando una desinfección del barrio con el autobomba, cuidando la distancia social en un comedor o asistiendo a la parroquia Madre del Pueblo, que le da de comer a 4.500 personas cada día”. “Tareas que, aunque tengan referentes, son colectivas. Las manos vienen de voluntarios de la iglesia, de Cascos Blancos, del Ejército Argentino. De bomberos, enfermeros, médicos, bioquímicos. De comuneros, comerciantes, maestros, vecinos. De anónimos. La resistencia es una red en movimiento que a veces se estira”, dice la cronista Karina Niebla, quien finaliza con una frase que escribió D’Anna en Flores de Papel: “De esta, salimos todos juntos. Ya volvemos a ser seda, suaves y románticos, como nuestro Baldomero”.

Bordados personalizados e indumentaria

Toallas y buzos de diferentes tamaños bordados.

Conjuntos de jogging de polar, poleras de plush.

Variedad de talles y colores

Excelente Calidad

Gabriela.Uthurrat@styles

113101 1007

SUPER JUGUETERIA SAN JOSE

EL MAYOR SURTIDO
CON LOS MEJORES PRECIOS TODO EL AÑO

Ramón L. Falcon 2432 - Tel. 4611-3963

Flipa Wines

Catena - Luigi Bosca - Salentein - Don David - Rutini - Trumpeter
y muchas bodegas más...

Armas tu compra en Cajas especiales de Regalo!!!

flipa_wines 11 40572903

Envíos en CABA y BS AS
(Caballito, Boedo y Flores sin Cargo)



La muerte visitada

Escribe
Paula Marussich,
Cronista en CSN

131 días de aislamiento. Historias. Lugares. Crónicas. Imágenes que perturban, aquí una. Son las fosas en el Cementerio de Flores. Eso que los muros impiden que veamos porque es lo que no podemos soportar de la sociedad. Eso que nos recuerda, aunque nos distraigamos y subestimemos riesgos, que acá también está pasando. Como la tuberculosis o la fiebre amarilla, la peste va cambiando la dinámica de nuestros días e incluso la fisonomía de la ciudad. Es que la muerte habla de la vida, y las consecuencias que deje el virus van a permitir explicar procesos sociopolíticos, sanitarios, reconstruir identidad. Los modos de morir son también relativos al contexto. Trato de procesar información, mientras veo gente llegar a la puerta del Cementerio de Flores. Una mañana que percibo tan fría como los protocolos de despedida. Las familias llegan, se abrazan con desconfianza. Algunos pocos entran, otros

permanecen afuera, en silencio. Pienso en el trauma colectivo de no ver los cuerpos y en cómo procesaremos esto a futuro, poco importa. Me golpea más individualizarlo. El hijo de un fallecido me cuenta que internó a su papá de 54 años por una afección coronaria. En la clínica se contagió Covid y murió. Un médico lo separó de la sala de espera, se lo llevó unos metros, le dio un traje: "Ponéte lo, metete, despedite. No lo toques. No más de 10 minutos". Me habla mientras doy saltitos para paliar el viento en la cara, siento escalofríos y ganas de abrazarlo. Se va. Me acerco al móvil, veo por las imágenes del drone que llevamos, y que sobrepasa el muro, cómo entierran a ese hombre. Varios metros detrás está su hijo, siente un extraño privilegio: se pudo despedir. A lo lejos, sobre el extremo que da a la Avenida Balbastro un grupo de hombres con trajes blancos remueve tierra y sigue cavando. No hay tumbas, son fosas, como en Estados Unidos, como en Brasil... en Buenos Aires también está pasando. Me pregunto si somos capaces de dimensionarlo.

La Ciudad entregará subsidios para pagar sueldos a los jardines de infantes

Los jardines maternos y de infantes de la Ciudad de Buenos Aires recibirán hasta por cuatro meses consecutivos un subsidio para pagar los sueldos de sus empleados docentes y no docentes. Será de \$20.000 por cada trabajador. En la Ciudad, funcionan 437 jardines privados, que no reciben ningún tipo de ayuda estatal. Además, desde el comienzo de la pandemia, la deserción promedia el 70%, con varios casos por arriba del 90%, ya que las familias dejaron de pagar las cuotas. Así, las instituciones educativas son incapaces de afrontar el pago de alquileres, servicios, seguros, impuestos por supuesto, sueldos. Según las cámaras de jardines, ocho tuvieron que cerrar sus puertas, y a nivel nacional y son más de 150 los que dejaron de funcionar. Ahora le llega la primera ayuda que el Gobierno de la Ciudad entrega a un sector particular desde que comenzó la pandemia. El Programa de Apoyo Económico a la Primera Infancia (API) incluye a los jardines con salas de 45 días a 3 años, y está destinado al pago de sueldos del equipo directivo, los docentes, auxiliares y el personal no docente que trabaja en relación de dependencia.



Los requisitos para recibirlo

- No contar con ningún tipo de aporte gubernamental.
 - Haber tenido entre marzo y junio una disminución verificable de su matrícula igual o mayor al 30%.
 - No haber sido beneficiarios de la Asistencia de Emergencia al Trabajo y Producción (ATP) por 2 o más meses.
- Según la norma, pueden aplicar tan-

to las instituciones incorporadas a la enseñanza oficial como los "jardines educativos asistenciales" no incorporados a la enseñanza oficial (RIEA), mientras estén registrados en la Dirección General de Educación de Gestión Privada (Dgegp). Calculan que unas 180 instituciones accederán, y que 1900 empleados se beneficiarán con la inversión de 150 millones de pesos.

Septiembre llegará con aumentos en las tarifas de telefonía celular e Internet

Los prestadores de servicios de telefonía celular anunciarán incrementos en sus precios, que comenzarán a regir a partir del primero de septiembre. Movistar, Personal y Claro tendrán aumentos que van del 6% al 15%, dependiendo del plan contratado por los clientes. De todos modos, los prestadores de servicios móviles aclararon que esos aumentos recién se verán reflejados cuando se cobren los servicios consumidos en septiembre, ya que hasta fines de agosto rige el acuerdo de congelamiento de precios firmado con el Ente Nacional de Comunicaciones (ENaCom). En Movistar el promedio de aumentos estará en torno al 10% para los clientes pospagos de telefonía celular. Y en los prepagos finaliza en octubre «la bonificación otorgada en noviembre de 2019 y extendida en marzo de este año», dijeron fuentes de la empresa. Esto significa que Movistar no tendrá aumentos en prepagos durante el mes de septiembre. En cambio, desde Telecom Personal señalaron que habrá aumentos en los prepagos durante septiembre, ya que «el compromiso asumido



entre el Gobierno y las operadoras de telecomunicaciones para mantener los precios congelados vence a fin de mes. Telecom está informando a sus clientes un aumento promedio del 11% en todos sus servicios móviles (prepago/pospago), fijos, TV Paga e internet fija que comenzarán a implementarse escalonadamente a partir de septiembre 2020», dijeron fuentes de la empresa. En Claro señalaron que el aumento promedio será del 10% en pospagos, a partir de septiembre; mientras que los prepagos tendrán el aumento que se iba a aplicar en marzo y que se fue postergando por la pandemia del coronavirus. Los prestadores de servicios móviles deben informar sus cambios de

precios con 30 días de antelación. Por eso, ya les enviaron a sus clientes los nuevos valores que comenzarán a regir en forma escalonada a partir del mes próximo. En el caso de Movistar el incremento en Internet fija será del 9% en septiembre para la mitad de su base de clientes. «Asimismo, ese mes también finalizará la bonificación de \$104 otorgada en noviembre de 2019 para el abono de telefonía fija», dijeron en la compañía. De todos modos, todos los prestadores aclararon que los planes «inclusivos» no tendrán cambios hasta fines de septiembre, cuyos precios arrancan en \$100 para los prepagos celulares y podrían mantenerse más allá de esa fecha.

PRODUCTOS NATURALES A BASE DE ACEITES ESENCIALES 100% PUROS
Gimena Zinger
Consultora Independiente
Asesoramiento Personalizado
Emprende con Aromaterapia
@zingergimena.just.ary
11 6151 8902

VIDRIERIA MARCELA
f Vidriera_Marcela
Vidriera_Marcela
1162081931

HOGAR DE REPUESTOS
CUMPLIMOS 7 años en el barrio de Flores!!!
Av. Juan B Alberdi 2496
Tel. 4611-5763
www.hogarderepuestos.com.ar
Burlletes a medida | Bobinado de motores | Rejillas a Medida
HELADERAS | SECARROPAS | PEQUEÑOS ELECTRODOMESTICOS | AIRE ACONDICIONADO | LAVARROPAS
REPARAMOS PEQUEÑOS ELECTRODOMESTICOS
HORARIO: LUNES A VIERNES de 8 A 13 y de 14 A 18 HS | SABADOS DE 8 A 13 HS

Lavadero Tutti Wash
LAVAMOS TU AUTO
TODOS LOS DÍAS DE 8 A 21HS
Av. Directorio 2325, CABA
Tel. 4612-4383

TECNICA CORPORAL PARA CUIDARTE DURANTE LA CUARENTENA
CLASE DE EUTONIA
EUTONISTA DIPLOMADA EN AALE
Teresa Del Valle
VIA SKYPE O FACEBOOK
MARTES 11 HS O JUEVES 18 HS
1167132763
delvalle@yahoo.com.ar

hecho en
FLORES
por vecinos

MATAMOS POR ENCARGO FUMIGADORA CABALLITO DESDE 1968
15 5414 1844 / 4588-0520
JUAN B JUSTO 3591 - CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES

DELIVERIES, PEDIDOS Y TAKE AWAYS EN EL BARRIO DE FLORES



LA DONNA
DONUTS ARTESANALES
PAN - FACTURAS
@ la_donna_argentina
ATENDIDO POR SUS DUEÑOS
1123766357

Sofia DELIVERY
ENTREGA A DOMICILIO SIN CARGO
Sofia Delivery Express
4612 - 3166 | 4637-3661
4637- 1088
RIVERA INDARTE 83

El Semáforo
Desde 1975 en el barrio
PAN DE HORNO A LEÑA \$99.- Kg
Descuentos en Quesos y Fiambres
Ofertas todos los días del año
Av. Varela 791 (Esq Baldomero)
LUNES A SABADOS 9.00 A 13 Y 17 A 20.30

La Huerta
ENVÍOS AL:
1123421893 | Verbal 2348 | @lahuerta2348

CAMPO ARGENTINO
CARNES SELECCIONADAS
Pedernera 33
Pedidos por WhatsApp
113 195 7367



LA TORINESA
DESDE 1910
La más tradicional casa de pastas...
ROTISERÍA - FIAMBRERÍA - CONSERVAS
VARIEDAD EN BEBIDAS NAC. E IMP.
La Torinesa
Pedernera 37 - Flores 4611-2502

CARNICERIA - GRANJA
José
4611-9136
VARELA 789

LA FARMACIA
BARRIOTEABLE
Av. Directorio esq Rivera Indarte - Tel. 4631-3481

Bonafide FLORES
Mencionando este aviso AV RIVADAVIA 6300 | TEL: 4632-4000
DESCUENTO DE 20% EN CAFE MOLIDO

Dietética Finca La Bianca
Venta por mayor y menor
Distribuidora y atención al público
José Martí 791

SAN JOSE DE FLORES
El Emporio de las Pastas y Confeitería®
52 ANIVERSARIO
RAVIOLES SUPER CASEROS
Salmon Rosado | Calamar | Atun | Ciervo | Conejo
Cordero Patagonico | Vegetales Grillados
E. BONORINO 45 | CASA CENTRAL | TE. 4631-3547
DONATO ALVAREZ 14 | FLORES | TE. 4632-4104
RIVADAVIA 5487 | CABALLITO | TE. 4432-3866
AV SAN JUAN 3626 | BOEDO | TE. 4931-4475
www.pastassanjose.com.ar | www.confiteriasanjose.com.ar

LOS MELLIZOS
Tortellettis
Lasagnas
Canelones
Sorrentinos
AGNOLLETTIS
CAPELETTIS
FUSILLES
NOQUIS
BOGOTA 2526
TEL. 4637-4171
Con el sabor de las cosas hechas en casa
PIDA NUESTRAS ESPECIALIDADES

La Cambadesa PANADERIA - CONFITERIA
"Hacé tu pedido para pasar el Día del Padre en Familia"
Facturas - Tartas Saladas
Sandwiches
Comidas rápidas
112 856 0928
Av. Rivadavia 7418 - Tel. 4611-8690
panaderiacambadesa@gmail.com

Dietética La Colmena
"23 años en el barrio de Flores"
Miel • Polen • Jalea Real
Flores de Bach | Tinturas Madres
Farmacia Naturalista | Hierbas Medicinales
NO CERRAMOS AL MEDIODIA
CONDARDO 26
Tel. 4040 - 8625
116 038 4245
www.dieteticacolmena.com.ar

La Rana
Pescadería y Marisquería
Distrito de Pescados
Cnel. R. L. Falcón 2201 esq. Bonorino
Lunes a Sábados de 8.30hs a 20hs
+54 9 11 6199-5444
4632-5011
@laranapescaderia
ENVÍOS SIN CARGO de 8.30hs a 16hs
20 cuadros a la redonda
monto mínimo \$500

Comienza a funcionar el nuevo Laboratorio de Biología Molecular del Hospital Álvarez

Gran noticia para los vecinos de Flores. El lunes 3 comenzó a funcionar el nuevo Laboratorio de Biología Molecular del Hospital Álvarez. Se trata de un laboratorio de alta complejidad que fue armado en tiempo récord gracias al esfuerzo de la Jefa de división de Análisis Clínicos, Dra. Silvia Holod, y su equipo, en conjunto con la Jefa del Departamento de Diagnóstico y Tratamiento, Dra. Mercedes Iglesias, y el apoyo del Director del hospital, Dr. Mario Madaffere. Los Laboratorios de Biología Molecular aplican tecnología de avanzada para obtener información de valor diagnóstico y pronóstico en diversas patologías. En este contexto de pandemia, permiten analizar los tests de Covid-19 y procesar los resultados en pocas horas.



Por otro lado, cabe recordar que las personas recuperadas de coronavirus pueden acercarse a donar plasma al Servicio de Hemoterapia del Álvarez (Aranguren 2701). Quienes estén interesados se pueden comunicar al 4630-2950 de 8 a 14 horas o al mail alvarezhemoterapia@hotmail.com.



Poco protocolo

En varios locales del barrio, dígame librerías (venta de libros), indumentaria (por Rivadavia y paralelas) y grandes bazares, el protocolo brilla por su ausencia. Los clientes tocan las mercaderías de las estanterías, como si nada. Mientras tanto, un número importante de negocios e instituciones aún esperan abrir.



Mal estacionados

Las infracciones de tránsito siguen a la orden del día en el barrio de Flores, sobre todo obstruyendo rampas, sendas peatonales y garajes. Ejemplo de esto ocurrió en Yerbal y Bolivia, donde un auto blanco mal estacionado bloqueaba por completo la bajada impidiéndoles el paso a las personas con movilidad reducida.

Flores, el barrio donde me atropellaron y me enamoré

Escribe
Julietta Londa

El barrio me entregó dos de mis primeras veces, en Flores me atropellaron y me enamoré, dos episodios y uno a la vez. Caminando las siete cuadras poco transitadas que me separaban del colegio aprendí a estar en el barrio como si no estuviera ahí, como si ya lo tuviese dentro y desapareciéramos a la par en mi fantasía inaugural. La plaza Misericordia y ese colegio imponente y gris que se sumergía en el pasado, la plazoleta de Bilbao y Membrillar y el edificio de los balcones babilónicos, donde vivía tal vez alguien como yo, escribiendo de algo que siempre estaba por llegar. Dando la vuelta al bar de La Farmacia, escenario predilecto de futuras primeras citas, y derecho la casa de Baldomero Fernández Moreno que invitaba



al misterio, ¿quién vivirá en esa enorme mansión señorial tan bien cuidada que es como si nadie la pudiera habitar? Pero un auto terminó por chocar con mis cavilaciones y un amor impensado con mis planes a fu-

turo. Mi destino se torció al otro lado la frontera donde las historias no eran iguales, donde las avenidas se plagaban de gente, de bares todos iguales y negocios resonantes, donde había lugar para todos, menos para nosotros dos.

Condonación del ABL para comercios no esenciales

Será por los meses de junio y julio, y busca acompañar a las actividades que se vieron afectadas durante la cuarentena. Cómo acceder a este beneficio. La Administración Gubernamental de Ingresos Públicos (AGIP) informa que los comercios no esenciales ya pueden solicitar la condonación de los meses de junio y julio del impuesto Inmobiliario/ABL, a través del aplicativo "Alivio Fiscal Pandemia COVID-19" disponible en www.agip.gov.ar, accediendo con Clave Ciudad Nivel 2. Según la Ley N° 6.315, sancionada en la Legislatura porteña, los comercios no esenciales que pueden solicitar esta medida de alivio fiscal son aquellos que desarrollan actividades de venta de bienes muebles y prestaciones de servicio, así como también los locales de actividades gastronómicas (restaurantes, bares, cafeterías, pizzerías, casas de comida, heladería, fastfood, etc.) y los inmuebles donde se desarrollan las actividades de hotelería, alojamiento, pensiones, geriátricos, albergues transitorios y/o moteles. En aquellos casos en los cuales los contribuyentes ya hubieran efectuado el pago correspondiente a dichos meses, ese monto se le computará como un crédito fiscal para



cancelar las próximas cuotas del impuesto. Para aquellos que hubieran abonaron la cuota anual, el crédito fiscal quedará abierto para el año que viene. Las solicitudes se pueden hacer a través del aplicativo "Alivio Fiscal Pandemia COVID-19" disponible en www.agip.gov.ar, accediendo con Clave Ciudad Nivel 2. Asimismo, también se condonarán las cuotas N° 6yN° 7 correspondientes a los gravámenes por Uso, Ocupación y Trabajos del Espacio

Público para las actividades comerciales en la vía pública, es decir, para puestos de venta ambulante por cuenta propia o de terceros y con vehículos gastronómicos. En este caso, la condonación de los meses de junio y julio será reconocida de oficio por la AGIP, otorgándoles un crédito fiscal para la cancelación de futuras obligaciones correspondientes al año 2021.

Para más información ingresar al portal AGIP.



Estamos comprometidos con el diagnóstico del COVID-19

Hoy más que nunca, trabajamos comprometidos para cuidar la salud de cada paciente

- Realizamos el análisis de COVID-19 PCR Real Time para la detección de la enfermedad.
- Testeamos anticuerpos IgM e IgG para identificar aquellas personas que hayan cursado la infección con o sin síntomas.
- Contamos con servicio de toma de muestras respiratorias a domicilio.
- Realizamos operativos de testeo en plantas de empresas.
- Informes de resultados dentro de las 24-48 hs.

Por consultas y más información sobre estos servicios usted puede escribirnos a: informes@rapela.com.ar

Laboratorio
Dr. Rapela

[/laboratoriopapela](https://www.facebook.com/laboratoriopapela)

VIVERO LAS NOVEDADES

DESDE 1930 JUNTO A USTEDES Y SUS PLANTAS

PLANTAS DE INTERIOR Y EXTERIOR
BONSAI
GRAN VARIEDAD MACETAS

MANTENIMIENTO DE JARDINES,
EMPRESAS Y PARTICULARES

113 157 3193

[/Vivero_Las_Novedades](https://www.instagram.com/Vivero_Las_Novedades)

Granaderos 145 | Tel 4632-7656
Av. Gaona 4660 | Tel. 4653-1917
viverolasnovedades@yahoo.com.ar
www.viverolasnovedades.com.ar

Escobillas de colores en el momento.

Maissar
PINTURERÍAS
Damos color a tus ideas.

4631-3351
3209-2955

Entregas a domicilio

Av. Varela 1260 Flores

Phonon CASAPRICE
Venier
Sintoplast
TODAS LAS OBRAS

PEDRO ECHAGÜE ☆ El Club de Flores

Actividades para toda la familia

AJEDREZ · BASKET · FÚTBOL · VÓLEY · GIMNASIA ACROBÁTICA
INICIACIÓN DEPORTIVA · PATÍN ARTÍSTICO · BOXEO RECREATIVO
YOGA · KARATE · GIMNASIO DE FITNESS · TAEKWONDO · GIMNASIA AERÓBICA
ZUMBA · DANZA · IDIOMAS · TEATRO · PENA DE TANGO · CENTRO DE JUBILADOS

PORTELA 836 · Tel.: 4637-0843 · www.icdpedroechague.com

Los comercios del barrio que funcionan en tiempos de Covid-19

Escribe
Dra. Natalia Rivarola

Con las 11 de la mañana del jueves 30 de julio. Día frío, pero con un sol que lo hace por demás agradable. Si fuera un año "normal" sería una jornada ideal para que los chicos disfrutaran de sus vacaciones por el barrio, riendo en los patios de juegos de las plazas, comiendo en algún local de la Avenida Rivadavia, viendo alguna película en el Cine Atlas o participando de los talleres de su Museo. Pero las cosas son totalmente distintas y nada de esto sucede en el invierno 2020. De hecho, la imagen del único cine que aún queda en pie en Flores, de los más de veinte que el barrio supotener, genera profunda tristeza. Las habituales filas de las familias en esta época del año hoy son reemplazadas por puertas cerradas con cadenas y candados, blindex rotos con maderas, y hasta un graffiti pintado en una de sus paredes, evidenciaba el nulo movimiento de hace meses de las salas. A pocos metros de allí, otra postal impacta: la tradicional pizzería y confitería "San José" de Rivadavia y Rivera Indarte expone en sus vidrieras papel higiénico, polenta, fideos, aceite... busca sobrevivir en momentos donde la crisis producto de la pandemia de coronavirus golpea fuerte. Pero de repente la voz de un hombre resuena en el aire. Un trabajador de una obra se pone a cantar y recuerda que no todas son páldas. Así como el negocio de la construcción continúa funcionando - de hecho numerosas obras del barrio avanzaron en estos meses de aislamiento -, hay otros rubros que logran hacerle frente a la pandemia y caminar. Así por ejemplo, los locales de alimentos, como carnicerías, pescaderías, verdulerías y supermercados, considerados esenciales y que no bajaron sus persianas en toda la cuarentena, vienen manteniendo las ventas. De hecho, se verificó un aumento de la demanda de productos para cocinar en el hogar, como harina, huevos y aceite. También se produjo una mejora en el consumo de latas de conservas, snacks y vino, así como de galletitas y golosinas. Esto explica las filas fuera de algunos kioscos del barrio, como del maxikiosco de Rivadavia y San Pedrito, o el intenso trabajo en locales que incrementaron sus ventas gracias al servicio de delivery



de golosinas, como un mayorista ubicado en Pedernera que recibe repartidores de las distintas aplicaciones de envíos y cuenta también con su delivery propio por la gran cantidad de pedidos que le llegan. Aunque las verdaderas acaparadoras de filas en el centro comercial de Rivadavia (además de los Bancos y el Correo Argentino, totalmente colapsados), son las farmacias. No solamente por los medicamentos y los artículos de higiene sino también por todo lo que es cosmética, cuidado capilar y perfumería. Así se pueden ver vecinos esperando para entrar a cadenas como Pigmento o Farmacity y también a farmacias locales más pequeñas. De hecho, durante la cuarentena creció tanto la fiebre del skincare y cuidado personal que actualmente el negocio que más factura en el barrio es de este rubro. Se trata de Kolors Odinox, empresa especialista en venta e-commerce de productos de belleza y salud. Por eso, aunque sus locales pintados de negro de Coronel Ramón Falcón 2417 y el de Pedernera se encuentren con las persianas cerradas, trabajan a tope, sobre todo con MercadoLibre: tienen entre 15 y 20 chicos haciendo paquetes, seis motos, ocho camionetas y cuatro camiones para hacer repartos. Se los ve estacionar en doble fila y hay camiones de correo que vienen varias veces a buscar cientos de pedidos diarios. Por otro lado, hay locales que si bien no son grandes ganadores, quedaron en términos relativos mucho mejor parados que otros. Por ejemplo, el rubro de reparaciones registra cierto impulso.

Sucede que la gente está más en su casa, consume menos afuera y además dispone de más tiempo, así que se ve un aumento de la demanda de materiales para arreglos hogareños, como también en ferreterías, electricidad y pinturerías. Lo mismo sucede con las mueblerías, viveros, bazares y casas de productos de decoración que durante julio vivieron su "veranito". Evidencia de esto es la gran fila formada fuera de una casa de cortinas de Rivadavia y Varela. Otro de los rubros que se ubica como ganador relativo es la electrónica. Creció la demanda de notebooks, tablets, televisores, celulares y equipos de audio y video; yaunque las ventas se producen sobre todo mediante plataformas online con envío, muchos vecinos también eligen acercarse al comercio, como ocurre en La Casa del Audio este mediodía, donde una decena de personas espera ser atendida. Las casas de productos para mascotas del barrio también siguen caminando esta cuarentena. Cada una de las que cruzo durante este recorrido tiene a su puñado de vecinos aguardando por alimentos balanceados, accesorios o medicamentos para sus perros o gatos. Resulta que en los últimos meses muchos hogares se animaron a adoptar a un nuevo integrante. Esta tendencia, sumada a un mayor tiempo en casa para mimar a los animales, incrementó la demanda de productos y servicios. En el lado opuesto a estos rubros que continúan funcionando, la mayoría sufre, como la gastronomía. A pesar del delivery, muchos restaurantes, bares y confiterías se vieron

gravemente afectados. Las casas de indumentaria y calzado tampoco se ven beneficiadas. Este jueves las de los alrededores de la Plaza Flores ya están abiertas para que los vecinos las visiten según la terminación de su DNI. Sin embargo todas permanecen totalmente vacías, con sus dueños y empleados a la espera de algún cliente, al igual que las jugueterías, a pesar de que se aproxima el día del Niño. Misma suerte corren las peluquerías. Muchas de ellas debieron cerrar definitivamente sus puertas y algunas de las que se mantuvieron parecen tambalearse. A pesar de que fueron habilitadas con estrictos protocolos y que en grandes medios de comunicación mostraban firmas con turnos agotados para atenderse, ni en las ubicadas en la Avenida San Pedrito ni en las de Lafuente se ve vecinos cortándose ni tiñéndose el cabello. Sin revis-

tas de chimentos ni la típica caramellera, pero con mucha expectativa, abrieron sus puertas después de cuatro meses de estar cerradas, pero las caras de los peluqueros del barrio reflejan que la respuesta no estaría siendo la esperada. Hay negocios que se entregaron y no pudieron más; otros que están en una balsa, aguantando la tempestad; y otros a los que les va muy bien. Muchos experimentan una metamorfosis, como locales de pantuflas ofreciendo tapabocas personalizados o heladerías vendiendo productos de primera necesidad, pero todos de alguna manera u otra debieron adaptarse, incluso los que supieron aprovechar la situación y ver una oportunidad. Lo que no hay dudas es que, a pesar de ser el más golpeado por el coronavirus, el barrio quiere reflotar y, con mucho esfuerzo, salir adelante.

Oro Azul
JOYAS - RELUQUES

COMPRO ORO EN ALHAJAS ANTIGUAS Y MODERNAS

Av. Rivadavia 4975 - Local 2 - 4903-3564
Av. Rivadavia 6405 - 4633-7789

ATENCION ONLINE
www.oroazuljoyas.com.ar
ENTREGA A DOMICILIO
115314 8015

TALLER INTEGRAL DE REPARACIONES
"El ex Combatiente de Puerto Argentino"

- Pintura en Cabina de Horno Presurizada
- Laboratorio de colores con sistema mixing
- Mecánica y afinación de motores
- Electricidad e Instrumental

Ramón L. Falcón 3183/85 || Tel.: 4613-7428 | 4637-4604

AGOSTO EN EL MUSEO

Cursos y Talleres para Chicos y Adultos

CRONOGRAMA

LUNES	GRANDES MUJERES DEL ARTE 11:30 A 13:00 HS	MAESTROS DE LA PINTURA 18:00 A 20:00 HS	
MARTES		CLUB DE LECTURA 18:30 A 19:30 HS	INTELIGENCIA EMOCIONAL 18:00 A 20:00 HS
MIÉRCOLES	PROTOCOLO Y CEREMONIAL 10:00 A 12:30 HS	TALLER DE ARTE (CHICOS) 16:00 A 17:00 HS	PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA 12:00 A 20:00 HS
JUEVES	ITALIANO 13:30 A 15:00 HS	MUJERES EN LA LITERATURA 18:00 A 19:30 HS	COMMUNITY MANAGER 18:00 A 20:00 HS
VIERNES	GRANDES MUJERES DEL ARTE II 11:30 A 13:00 HS	AJEDREZ (CHICOS) 18:00 A 19:00 HS	INGLÉS 18:00 A 20:00 HS
SÁBADOS	TALLER DE INSTAGRAM 22 DE AGOSTO 11 HS	ARTE MODERNO 16:00 A 18:00 HS	TALLER DE MANA (CHICOS) 18:00 A 19:00 HS

[@museobarriodefloresok](https://www.facebook.com/museobarriodefloresok)
[@museobarriodeflores](https://www.instagram.com/museobarriodeflores)
112 611 9800
www.museobarriodeflores.com.ar

PROL PROPIEDADES
Nos acompaña

El primer día de la Galería San José de Flores

Flores de Papel presenta un material fotográfico único sobre la galería inaugurada el 10 de noviembre de 1956. El cóctel de su primer día. Las familias forjadoras de este sueño hecho realidad. Sus murales, los negocios que aún hoy están en pie. Un clásico floreense que hoy vive el peor de su momento, con unos 30 locales vacíos sobre un total cercano a la centena.



VIAJÁ POR ARGENTINA Y EL MUNDO
A PRECIOS INCREÍBLES

AÉREOS • HOTELES • CRUCEROS
y mucho más...
Cuando todo esto pase...

lo primero que vas a querer es VIAJAR!

TODOLMUNDO
MUNDO Y TURISMO

CONSULTAS & RESERVAS
11.3422.2333

M&N
MarNel Joyas

COMPRO ORO - PLATA
COTIZACION EN EL ACTO

- Todo tipo de relojes
- Alhajas modernas y antiguas
- Monedas antiguas

REPARACION Y VENTA
cambio de pilas con 6 meses de garantía

PEDERNERA 149
115 001 0973

ÓPTICA Trinidad LENTES

ANTEOJOS COMPLETOS DESDE \$ 990.-
OBRAS SOCIALES - LENTES DIGITALES
MULTIFOCALES - CONTACTOLOGÍA - REPARACIONES

trinidadlentes | lentestrinidad

PEDERNERA 224 - FLORES
116 501 5987 | 4611 4114

CNSM

Colegio Nuestra Señora de la Misericordia A-58
141 AÑOS DE VIDA DANDO VIDA

Av. Directorio 2138
Tel. 4632-0026 | 4631-0316

GUIA DE COMERCIOS Y PROFESIONALES DEL BARRIO DE FLORES

www.floresdepapel.com.ar

Cavan nuevas tumbas en el Cementerio de Flores para los muertos por Coronavirus

Mientras la Ciudad registra un ascenso de casos y muertes diarios por coronavirus en los últimos días, en el Cementerio de Flores – al igual que en el de Chacarita – cavan tumbas en una sección especial para los fallecidos por Covid-19, donde se los inhumaba bajo protocolos de seguridad específicos. Desde el aire, las tumbas abiertas impresionan. Una hilera de pequeños rectángulos vacíos y a un lado, esos dos metros de profundidad hechos montículos. Las fuertes imágenes se convirtieron en otra de las postales de la pandemia en el barrio. Fuentes de la Secretaría de Atención Ciudadana y Gestión Comunal del GCBA indicaron que en los cementerios el número de sepulturas en tierra reservadas para fallecidos con Covid-19 o sospechosos de haber muerto por esa enfermedad – el último fin de semana fueron 59. “La cantidad de fallecidos no varió por la pandemia. Que vayan a tierra, a Chacarita ingresan un promedio de 20 por día, y a Flores, 15”, contaron a Infobae.

Según informaron, el 65 por ciento de los fallecimientos reportados en Capital Federal queda en los cementerios de la Ciudad. El otro 35 por ciento van a cementerios privados o públicos de otras jurisdicciones.

En este marco, la disposición 14/2020 publicada en el Boletín Oficial de la Ciudad de Buenos Aires estableció “los sectores de sepulturas de enterratorios emplazados en la Sección 06, Tablón 47, Sepulturas 2, 3, 19, 20, 27, 30, 39, 45, 49, 51, 55, 58, 60 y 62, y Sección 22, Tablones 31 al 39, del Cementerio de Flores, a los efectos de la inhumación de los restos de personas fallecidas preferentemente por causas imputables al contagio del virus COVID-19”.

Un vecino que vive en un piso 11 sobre la avenida Balastro y tiene na la vista del cementerio del barrio le contó a Infobae que “más o menos desde mayo están usando este lugar, donde antes no había enterrios. Empezaron con una tira (“tablón”, en la jerga funeraria) y ahora hay como cuatro. Los pozos los hacen con una excavadora chiquita, no con palas. Para que te des una idea, cuando entierran a uno con Covid no viene ningún familiar, los traen directamente en una ambulancia y vienen envueltos como en un celofán. Es muy triste...”. El hombre no oculta cierto temor: “Tengo hijos y nietos y si bien cumplo con los protocolos como dijo el gobierno, me da miedo no saber si la expansión del virus puede llegar desde el ce-



menterio hasta acá”.

Para el resto de los enterrios se hace lo que se llama “la limpia”. Es decir, aquellas tumbas que están abandonadas desde hace mucho tiempo o en los nichos donde no se paga el canon, se avisa a los familiares. Si no responden, se levantan los restos y se reducen. Y ese espacio queda libre para un nuevo ocupante. En el protocolo para las inhumaciones generales que dispuso el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires se estableció el cierre del acceso para los visitantes al cementerio, la suspensión de los cortejos y respuestas, que sólo una persona puede acompañar el momento de la inhumación, no hay ceremonias previas, el coche fúnebre ingresa al cementerio y va directamente al lugar de inhumación o cremación, los familiares del fallecido deben usar barbijos y guantes, y el personal del cementerio, además de esos dos elementos de seguridad, una vestimenta higiénica.

En cuanto a la forma de inhumar a los cadáveres de personas fallecidas por Covid-19, si es depositado en tierra, se los coloca con ataúd y bolsa; en caso de ir a nicho, con ataúd, bolsa y aislamiento metálico; y si el destino es la cremación (el único servicio de cremación se hace en Chacarita), se hace con el ataúd

y la bolsa, sin retirar el cuerpo. Desde la oficina municipal aseguraron que “el cavado de tumbas es un procedimiento normal. Todos los cementerios de la ciudad de Buenos Aires están en la media de muertos. Debemos pensar que la tasa de fallecimientos en la ciudad se mantiene estable desde 2017 y no se registran incrementos por Covid-19”. En efecto, entre ese año y 2020, la cifra de muertes se mantiene estable. La única excepción es el mes de junio de 2017: hubo mil fallecidos más. La capacidad instalada en el Cementerio de Flores es de 2.222 espacios, 1858 en tierra y 364 en nicho.



Eugenio Zaffaroni “es inevitable una nueva Constitución”

El exjefe de la Corte Suprema y vecino de Flores Eugenio Raúl Zaffaroni advirtió que habrá un aumento de la pobreza y de la inseguridad como consecuencia de la pandemia de coronavirus y consideró necesario repensar un nuevo modelo de Estado, así como también una nueva Constitución.

“Van a aumentar los niveles de pobreza, va a ser necesario elaborar un proyecto de Estado; no nos alcanza con la Constitución de 1949, necesitamos algo más”, expresó el miembro de la Corte Interamericana de Derechos Humanos durante un Ciclo de Charlas Digitales que organizó la agrupación Populismo K. Y agregó: “De toda crisis de esta naturaleza surge un modelo de Estado; de la de 1929 salió el New Deal y de acá va a salir un nuevo modelo de Estado. Es imprescindible, es inevitable una nueva Constitución”, enfatizó.

Al respecto, el juez argumentó su postura al considerar que no se puede “tener una Constitución que permita que un día un señor que gana una elección por un voto endeude el país en miles de millones de dólares que entran por un lado y se van a los refugios fiscales por otro”. En otro orden de cosas, opinó sobre la creciente ola de delitos y pronosticó que la situa-

ción se va a “recrudescer en los próximos meses”. “Si respondemos a reglas universales, una crisis como la que va a producir este desastre siempre aumenta los delitos contra la propiedad. Es inevitable”, sostuvo.

Además, Zaffaroni cargó contra el periodismo al considerar que además de la inseguridad “van a recrudescer los comunicadores sociales, los deformadores de opinión, todos esos bestias que aparecen instigando a la venganza”. “Si vas a la cárcel la encontrás llena de pobres, ¿a qué se debe? se debe a que nuestras sociedades muy estratificadas tienen distintos niveles de entrenamiento, es decir en una villa no aprendes a hacer una sociedad off shore o a evadir impuestos y el que por su clase social aprende a hacer eso no sabe cómo sacarle la billetera al que va al lado suyo en el colectivo”, disparó. Además, el vecino de Flores cuestionó en duros términos el sistema penal al considerar que es “selectivo” no solo para “criminalizar, sino también para victimizar”, y definió el reclamo de mano dura como una “campaña populachera de venganza” que “prende” en ciertos sectores de la ciudadanía y que el resultado es: “cárceles superpobladas” donde hay más riesgo “de infecciones, de enfermedades, de violencia”.

LEX Propiedades s.a.
Coronel Ramón L. Falcón 2284
Tel: 4613-8524
lex@lexpropiedades.com.ar
www.lexpropiedades.com.ar

Gavilán
ACTIVA
Gavilán 97
Tel. 4631-7127 | 6570

CLASS
PROPIEDADES
CUCIBS
Av. Juan B. Alberdi 2190 - Cap Fed
4634-0004
www.classprop.com.ar

CDDC
contadores - consorcios
Estado - Control especializado en Consorcios
Administración Auditorías
contactocddc@gmail.com | www.cddc.com.ar
Av. Directorio 1701
Tel. 4634-2423

Alberto
Tasaciones sin cargo
4633-5196
Av. Eva Perón 2484
www.albertopropiedades.com

PROL
PROPIEDADES
VENTA | COMPRA
TASACIONES
ALQUILERES
RAMON FALCON 2827
TEL/FAX: 4613-2210
WWW.PROLPROPIEDADES.COM.AR
INFO@PROLPROPIEDADES.COM.AR

hecho en
FLORES
por vecinos

Castro Reisse
PROPIEDADES
33 AÑOS EN LA ZONA,
AVALAN SU OPERACION INMOBILIARIA
TASACIONES
Fray Cayetano 509
(1406) Cap. Fed. Tel. 4613-6210
4637-1020
castroreisse@castro-reisse.com.ar • www.castro-reisse.com.ar



Arte, Manga y Ajedrez: Los tres talleres online para chicos del Museo

Desde el mes de Abril el Museo dicta de forma online los talleres arancelados para chicos de Arte, Ajedrez y Dibujo Manga, con inscripciones abiertas, son una buena alternativa a la hora de hacer volar la creatividad de los chicos. Los talleres son para chicos de 6 a 12 años y se realizan una vez por semana, desde la apli-

cación Zoom. El taller de Arte se dicta los días miércoles a las 16 horas, Ajedrez los viernes 16 horas y Taller de Dibujo Manga se realizará los Sábados a las 18 horas. Si querés recibir más información y/o reservar tu cupo no dudes en comunicarte al WhatsApp 11-2611-9800 o también por email a hola@museobarriodeflores.com.ar.



El Gobierno de la Ciudad extendió la vigencia de las licencias de conducir por un año

El Gobierno de la Ciudad extendió por un año la vigencia de las licencias de conducir con fecha de vencimiento entre el 15 de febrero y 31 de octubre de 2020. La medida está en línea con lo dictaminado por el poder ejecutivo nacional en el marco del aislamiento social, preventivo y obligatorio. El período de extensión se computará a partir del día siguiente al de la fecha de vencimiento presente en cada licencia. Esto significa que si el vencimiento era el 20 de febrero de 2020, se

mantendrá su vigencia hasta el 20 de febrero de 2021. A través del decreto de necesidad y urgencia N°11/20 ratificado por la Legislatura porteña, el gobierno de la Ciudad actualiza el N° 1/20 que declaró la Emergencia Sanitaria en la Ciudad. Esta medida se suma a las diferentes políticas públicas adoptadas por el gobierno porteño para mitigar el contagio de Covid-19 durante la pandemia declarada por la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Lo nuevo no debe romper con lo viejo

Escribe
Pastor Justo Janse

Si hablamos de algo "nuevo" ¿qué les viene a la mente? Generalmente lo asociamos a algo lindo: ropa, serie, receta, viaje, regalo, etc.

LO NUEVO NOS ATRAE POR SIMPLE CURIOSIDAD Y ENTRENIMIENTO pero a veces no sucede así.

A. LO NUEVO NO ES ACEPTADO FACILMENTE. Adaptarse a los cambios es sumamente difícil. Es como estrenar zapatos nuevos, hay que amoldarlos y ese proceso duele.

El Señor Jesucristo dice: "Nadie pone remiendo de paño nuevo en vestido viejo; de otra manera, el mismo remiendo nuevo tira de lo viejo, y se hace peor la rotura. Y nadie echa vino nuevo en odres viejos; de otra manera, el vino nuevo rompe los odres, y el vino se derrama, y los odres se pierden; pero el vino nuevo en odres nuevos se ha de echar". (Marcos 2:21, 22).

En el pasaje paralelo de Lucas nos hace notar que le preguntaron a Jesús sobre el ayuno como señal tradicional de religiosidad (Lucas 5:33-39). Y así como el ayuno es contraproducente en tiempo de alegría, puede suceder con las nuevas ideas.

B. LO NUEVO NO PARECE BUENO; especialmente si se aplica en un sistema viejo y roto.

El que algo se haya hecho siempre puede que sea la mejor razón para dejar de hacerlo. El que algo no se ha hecho nunca puede que sea la mejor razón para intentarlo. Hay un conservadurismo sabio y otro que no lo es. Tengamos cuidado de no ser tradicionalistas reaccionarios en el pensamiento o en la acción cuando debemos ser, como cristianos, intrépidos aventureros pues aun en las situaciones difíciles puede resultar algo positivo con la guía y ayuda de Dios. Esta Pandemia también ha motivado a nuevas investigaciones y desarrollo de



nuevas técnicas de prevención. Oramos por una nueva cura mientras se pone a prueba nuestra paciencia y generosidad.

C. LO NUEVO PUEDE TRAER TENSION; y puede romper el odre (envase de cuero) viejo. Es obvio que nadie querría hacer eso. El propósito de lo nuevo no es romper lo viejo. Y aunque el vino viejo es mejor hay que hacer vino nuevo porque también madurará a su debido tiempo!

Jesús quiere decir: "No dejes que se te ponga la mente como un odre viejo. La mente acaba perdiendo la flexibilidad para aceptar ideas nuevas. La gente dice del vino que lo añejo es mejor. Puede que lo sea en un momento dado, pero olvidan que es un error el despreciar el vino nuevo, porque llegará el día en que haya madurado y sea el mejor de todos." Tengamos cuidado con rechazar todo lo nuevo. En este pasaje Jesús rechaza la mente cerrada y recomienda que no despreciemos lo nuevo sólo porque lo es.

RECUERDA CUANDO JEREMÍAS FUE A CASA DEL ALFARERO. Allí Dios le enseñó una lección que no olvidaría jamás: "Palabra que

vino a Jeremías de parte del Señor, diciendo: Levántate y desciende a la casa del alfarero, y allí te haré oír mis palabras. Entonces descendí a casa del alfarero, y he aquí, estaba allí haciendo un trabajo sobre la rueda. Y la vasija de barro que estaba haciendo se echó a perder en la mano del alfarero; así que volvió a hacer de ella otra vasija, según le pareció mejor al alfarero hacerla." (Jeremías 18:1-4).

1. EMPEZAR DE NUEVO ES POSIBLE. La frase "nacido de nuevo" literalmente significa "nacido de arriba" Y es un acto de Dios por el cual la vida eterna es impartida a la persona que cree (2 Corintios 5:17; Tito 3:5; 1 Pedro 1:3; 1 Juan 2:29; 3:9; 4:7; 2:1-4, 18). En Juan 1:12, 13 indican que "el nacer de nuevo" también implica "llegar a ser hijo de Dios" al confiar en el nombre de Jesucristo.

2. SER UNA NUEVA PERSONA. Confiar en Jesucristo, en Aquel quien pagó el castigo del pecado al morir en la cruz, es lo que significa "nacer de nuevo" espiritualmente. "Esto significa que todo el que pertenece a Cristo se ha convertido en una persona nueva. La vida antigua ha pasado; juna nueva vida ha comenzado!" (2 Corintios 5:17, NTV)

3. VIVIR UNA NUEVA VIDA. Que tus errores y fracasos no limiten tus posibilidades: acepta el perdón de Dios. "Pues hemos muerto y fuimos sepultados con Cristo mediante el bautismo; y tal como Cristo fue levantado de los muertos por el poder glorioso del Padre, ahora nosotros también podemos vivir una vida nueva." (ROMANOS 6:4, NTV) En las manos de Dios, puedes ser restaurado completamente. (*) Comentario William Barclay de Lucas 5:33-39: LA NUEVA IDEA.



IGLESIA EVANGÉLICA BAUTISTA DE FLORES
Una Familia de Fe
www.iebflores.com.ar

¿Sentís PREOCUPACIÓN, MIEDO, SOLEDAD, ANGUSTIA...?

Queremos acompañarte... comunicate con nuestro ESPACIO DE ESCUCHA

15 6020-0667
+54 9 11 6020-0667

Dejá tus datos y un consejero espiritual te estará llamando para escucharte, compartirte palabras de estímulo y orar especialmente por vos y tu necesidad.

IEBF | IGLESIA EVANGÉLICA BAUTISTA DE FLORES. BOYACÁ 67. C.A.B.A.

FERRERERIA | SANITARIOS
BULONERIA | CERRAJERIA
MATERIALES ELECTRICOS
MATERIALES CONSTRUCCION

"CASA FERRO"
AV. DIRECTORIO 2322
ferreteriaferro@yahoo.com.ar
TARJETAS DEBITO Y CREDITO

PAPELERA TM

Green Paper

Venida por mayor y menor

POLILETENO - PAPEL
PLASTICO - ALUMINIO
CARTON - DINIAS

¡CUMPLIMOS 20 años EN EL BARRIO!

TEL. 4612 1616
greenpaper@isbert.com.ar
Ramon Falcón 2363
seguido a la Galería San José de Flores

GUIA DE COMERCIOS Y PROFESIONALES DEL BARRIO DE FLORES



www.floresdepapel.com.ar

hecho en

FLORES

por vecinos

Comuna 7, cercanía durante la pandemia

En el contexto de la pandemia producida por el COVID-19, muchas cosas cambiaron y las tareas comunales no son la excepción.

La cuarentena obligatoria se impuso en el país el 20 de marzo y atravesó diversas fases hasta el día de hoy. En este contexto, las autoridades y equipo de la Comuna 7 tuvieron que adaptar sus tareas esta nueva realidad que cambia día a día. "Nuestro objetivo principal es atender las necesidades de cada vecino. Sabemos que la situación que estamos atravesando por la pandemia nos exige profundizar nuestro rol de cercanía, por eso redoblamos esfuerzos para seguir todo lo que sucede en la comuna.", dijo Federico Bouzas, Presidente de la Junta Comunal 7 a este periódico. La Comuna enfrentó el desafío de tener tres operativos DetectAr en simultáneo, coordinando junto con el Ministerio de Salud y la Secretaría de atención ciudadana la búsqueda activa de contactos escuchados de personas con covid positivo para hacer un seguimiento y detectar tempranamente potenciales contagios, y brindar asistencia alimentaria durante el aislamiento a quienes lo requieran. El primer operativo comenzó en la ciudad deportiva del Club San Lorenzo y se focalizó principalmente en el Barrio Ricciardelli. Una vez que el operativo comenzó a expandirse en todos los barrios de la Ciudad, se ubicó en el Colegio Justo José de Urquiza para abocarse al barrio de Flores, y finalmente se extendió a Parque Chacabuco en la Escuela Florian Oliver. Al día de hoy, en estos operativos se realizó el hisopado para detección de covid-19 a más de 7200 personas. A medida que fueron pa-



sando los meses, las nuevas fases de la cuarentena trajeron la reapertura de comercios y la posibilidad de realizar salidas recreativas y deportivas. En este aspecto, la Comuna lideró el plan de despliegue de concientizadores en el territorio. Voluntarios asisten a diario en bancos, farmacias y corredores comerciales de alto tránsito concientizando respecto la importancia del distanciamiento social y del cumplimiento de las nuevas medidas de prevención. Lo mismo sucede en los parques y plazas de la comuna, donde durante el día entre las 10 y las 18hs se realizan salidas recreativas de los niños acompañados por sus padres, y luego, a partir de las 18hs, continúa junto a los vecinos que salen a realizar actividad física. Siempre indicando los protocolos vigentes de cada actividad para cuidar a los vecinos. La

pandemia trajo también la necesidad de cuidar especialmente a los adultos mayores que componen la población de mayor riesgo frente al contagio del virus. Para ello, el Gobierno de la Ciudad implementó el programa Mayores Cuidados, que consiste en generar un nexo con mayores que necesitan asistencia para la compra de medicamentos, alimentos y otras necesidades diarias para evitar que tengan que salir de su casa. Durante la campaña de vacunación contra la gripe y neumococo, en la Comuna 7 funcionaron 4 centros donde el personal de la Comuna nuevamente dijo presente, tanto en la organización y la logística, como en el cumplimiento de las normas de prevención y distanciamiento social de quienes asistieron. Todas estas nuevas actividades se complementan con a las tareas de la gestión comunal, donde

continúan los trabajos en espacios verdes, garantizando que se realice un mantenimiento adecuado y se encuentren en óptimas condiciones. Se realizan tareas de emergencia en arbolado, tanto en podas como en extracciones, y se vela por la seguridad e higiene de cada vecino, continuando con los procedimientos en autos abandonados y baldíos. "Nuestro objetivo territorial cerca del vecino se mantiene, aunque desde hace 4 meses nuestro rol principal cambió priorizando la prevención y concientización de los vecinos. Sabemos que el esfuerzo es enorme, y agradecemos la responsabilidad de todos los vecinos y comerciantes, que acompañan cada día y hacen posible que gradualmente podamos ir volviendo a la normalidad cuidándonos entre todos" finalizó Bouzas en declaraciones exclusivas a Flores de Papel.



Curso de Community Manager Online en el Museo

Desde el Jueves 20 de Agosto de 18:00 hs a 20:00 hs, el Museo barrio de Flores dictará el curso de Community Manager Online. Duración cuatro clases. Detrás de una publicación en social media, existe todo un proceso y un responsable: el community manager. Hablaremos sobre los principales pilares del Social Media Marketing: Estrategia, Contenido, Métricas y Publicidad. Es decir, todo lo que necesitarás para desarrollar tu propia estrategia de Social Media, que cumpla con todos los elementos claves necesarios para disparar tu marca hacia el éxito.

+ Días y horarios: Jueves de 18:00 a 20:00 hs
+ Modalidad: 4 clases
+ Edad estipulada: Adolescentes y Adultos
+ Modalidad: ONLINE (Zoom)
+ Comienza el Jueves 20 de Agosto

Si querés realizar una consulta no dudes en comunicarte al WhatsApp 11-2611-9800 o también por email a hola@museobarriodeflores.com.ar.

#CuidarteEsCuidarnos



LAVATE BIEN LAS MANOS

después de poner tu bolsa de basura adentro del contenedor.

SACÁ LA BASURA DE 19 A 21 H.

Buenos Aires Ciudad

Vamos Buenos Aires Ciudad Verde

ESCAPES ELIAS
ORIGINALES | DEPORTIVOS | SILENS
ATENDIDO POR SUS DUEÑOS
LUBRICENTRO
CAMBIO DE ACEITES | FILTROS | ADITIVOS
MECANICA INTEGRAL **SEBO**
AV. JUAN B ALBERDI 2439
TEL. 4612-0505

hecho en
FLORES
por vecinos

ESTUDIÁ EN EL MUSEO
CURSOS Y TALLERES PRESENCIALES Y ONLINE
PARA NIÑOS, ADOLESCENTES Y ADULTOS
SIN MATRÍCULA
Ramón Falcón 1893 Ciudad Exp. Conurbado
112 611 9800
www.museobarriodeflores.com.ar

Basilica San José de Flores

CATEQUESIS

Para recibir Bautismo, Comunión y Confirmación

Niños de 8 a 14 años (a partir de tercer grado);
Se pueden anotar los Martes y Miércoles de 17 a 20Hs.
Jóvenes y adultos (de 15 a 17 años); Sábados 11Hs.
Más de 18 años: Sábados 17Hs. y Jueves 20Hs.
(Anotarse en Secretaría Parroquial)

GRUPOS

AMIGOS DE JESÚS: Niños de 6 a 10 años | Sábados 16Hs.
GRUPO SCOUT: Niños de 7 a 12 años | Sábados 15.30Hs.
MONAGUILLOS: Niños de 6 a 12 años | Sábados 10Hs.
APOYO ESCOLAR: Viernes 17Hs. Ayuda en tareas del colegio.
PRE-ADOLESCENTES: Entre 11 y 13 años | Sábados 18Hs.
ADOLESCENTES: Entre 14 y 17 años | Sábados 18Hs.

Informes: **Basilica San José de Flores**

Av. Rivadavia 6950, Flores, CABA.
4631-1489 | 4612-2629

sanjosedeflores@basilicadeflores.com.ar





Manuela López Menéndez es la primera mujer al frente de Subterráneos de Buenos Aires

Subterráneos de Buenos Aires S.E. (SBASE) informó que la licenciada **Manuela López Menéndez** fue designada como nueva presidenta de la compañía y ya ejerce el cargo. **López Menéndez** es economista egresada de la UCA (Universidad Católica Argentina) y estudió Planificación Urbana y Desarrollo Regional en Estados Unidos. Cuenta con una amplia experiencia en el sector Transporte y en la gestión del espacio público. Se desempeña en el sector público desde 1998. Fue secretaria de Obras del Ministerio de Transporte de la Nación entre 2015 y 2019, y coordinó las obras de Metrobus desde la Unidad de Proyectos Especiales (UPE) Transportes Masivos Buses Rápidos del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires desde 2009 a 2015, en el marco del Plan de Movilidad Sustentable.

También fue asesora en el Ministerio de Producción de la Provincia de Buenos Aires. Además, fue directora de la Agencia Metropolitana de Transporte con la misión de desarrollar políticas públicas junto con la Provincia y la Ciudad de Buenos Aires, en pos de mejorar la movilidad en el Área Metropolitana. En el tercer sector, es socia fundadora de la Fundación Base; formó parte de la Fundación Apertura y de la Fundación Asociarse para Crecer, para el desarrollo productivo regional; y fue asesora en Políticas Públicas referidas al Espacio Público en la Fundación Creer y Crecer. Así, **López Menéndez** se suma al proceso de transformación que se viene llevando adelante en el Subte desde 2013, con la intención de facilitar y mejorar la movilidad de todos los vecinos de la Ciudad.



Independiente y gratuito, Flores de Papel cumple 21 años informando a los vecinos

Durante la pandemia, de 70 periódicos impresos barriales registrados en el Gobierno de la Ciudad, solo siete siguen con su versión impresa. Entre ellos se encuentra Flores de Papel, medio gratuito del barrio de Flores que está cumpliendo 21 años. El 3 de agosto de 1999 un grupo de vecinos, con **Roberto D'Anna** a la cabeza, fundaban un periódico independiente y gratuito que llegaría a miles de hogares. Hoy, 252 meses después, **Flores de Papel** sigue siendo líder en información de cercanía. El periódico cuenta con el récord en un barrio con 214 años

de historia, al imprimir consecutivamente 252 ediciones de una publicación gratuita solamente para Flores. Durante estos 21 años se repartieron 5 millones ejemplares, y tomando en cuenta el readership – ya que en los últimos años el periódico sumó versiones digitales – esa cifra llegaría a los 15 millones. Siempre “a menos de 300 metros” del domicilio de cada vecino, uno de sus lemas es “Cuidamos el pasado, construimos el futuro”, que en estos tiempos cambió a “De esta, salimos todos juntos”. A través de estas más de dos décadas debió afrontar varias crisis,

como la que se vive actualmente, para continuar siendo un periódico gratuito e independiente. Crisis durante las cuales incluso grandes diarios nacionales debieron bajar páginas a sus ediciones y aumentar los precios de tapa. Pero a pesar de las adversidades, el periódico dirigido por **D'Anna** – quien en noviembre de 2018 cumplió su sueño de abrir el Museo Barrio de Flores (Ramón Falcón 1893) –, no dejó de informar ni un solo mes. Hoy, más cerca que ningún otro medio de la realidad de los vecinos, celebra sus 21 años llegando a los hogares de manera ininterrumpida.



buenosaires.gob.ar/coronavirus

Para seguir avanzando, cuidémonos.

#CuidarteEsCuidarnos



Actividad de un comunero durante un mes intenso

Escribe
Julían Cappa (*)

El mes de Julio de 2020 fue particularmente intenso. Ya desde el 1° de Julio, día histórico en nuestro país si los hay, amanecimos bien temprano en la Escuela Florian Oliver de Saraza 470, Parque Chacabuco, acompañamos el Programa DETECTAR (Dispositivo Estratégico de Testeo para Coronavirus en Territorio Argentino). Con este, se sumó el tercer DETECTAR en el territorio de nuestra Comuna 7: el 11 de Mayo había arrancado el del Estadio Pedro Bidegain de San Lorenzo, abocado al Barrio Padre Ricciardelli (ex Villa 1-11-14) y los Barrios Rivadavia I y II e Illia I y II, y el 10 de Junio el del Colegio Urquiza, en Condarco 290, Flores. Este programa es una articulación entre el Ministerio de Salud de la Nación, el Ministerio de Salud de la Ciudad, la Comuna 7, diversos organismos de Ciudad y Nación y organizaciones políticas y sociales de cada barrio. Estos operativos consisten en la "búsqueda activa" de casos, como se denomina, la cual implica la detección e hisopado de contactos estrechos de personas que han sido diagnosticadas como positivas. Sin embargo, una parte importante de la prevención de la extensión del Cononavirus (Covid 19), se vio opacada por cuestiones evitables. Por ejemplo, el Gobierno de la Ciudad no está poniendo todos sus recursos en materia de asistencia alimentaria a las personas más vulnerables, ni que hablar con elementos de limpieza. Seguramente algunos lectores y lectoras de Flores de Papel podrán señalar que conocen a alguien que ha sido asistido con algún bolsón de alimentos por la Ciudad en estos meses; pero por casa caso que podamos conocer, hay otras 10 personas que no han recibido nada; o que si lo hicieron, fue por el esfuerzo

de alguna organización social o política, o alguna parroquia, o algún comerciante o ciudadano/a de a pie que hace su aporte solidario. ¿Qué implica esto? Si desde el comienzo de la pandemia, como propusimos con **Silvia Sbravatti** y **Ulises Bertinetti** desde el día 1 y consta en diversos documentos oficiales, se hubiesen brindado alimentos y elementos de limpieza a la gente más necesitada de Flores, Parque Chacabuco y Bajo Flores, se hubiera evitado buena parte de las salidas de esa población a merenderos, comedores e incluso a la realización de "changas". Pero tenía que ser algo a gran escala. ¿Y alcanza la plata? Y... este año la Ciudad tiene un presupuesto de \$166.000 por habitante por año; la Provincia de Buenos Aires cuenta sólo con un tercio de ello; otras provincias con menos aún. Además del DETECTAR, a lo largo de Julio articulamos con la empresa estatal AySA la reparación de desbordes cloacales en Rivadavia y Donato Álvarez, Carabobo al 400; canalizamos reclamos de vecinos/as por cortes de luz y mala facturación de gas a través de los organismos de control correspondientes; evitamos varios desalojos (prohibidos por decreto presidencial); realizamos tareas de sanitización en el entorno del comedor de la Iglesia San José de Flores, en el Barrio Rivadavia I, en la zona de Riestra y Bonorino; en la Sinagoga de la Asociación Israelita Sefarad de Flores Agudat Dodim y en el Centro de Formación Profesional N° 24. Es decir, todos sitios que están desarrollando algún tipo de labor solidaria en el marco de la pandemia. También sanitizamos las veredas de algunos comercios a lo largo de las calles Ramón Falcón, Vallese, Av. Nazca, Morón, Artigas. Proyectamos seguir con estas sanitizaciones, que se hacen de manera autogestiva, con ayuda de la Fe. Tra. Es. (Federación de Trabajadores de la Economía Social) en espacios de la Comunidad

Islámica, y todo aquel lugar que por su labor solidaria tenga una afluencia considerable de personas. Entregamos barbijos, ropa de abrigo, frazadas y alimentos a familias que lo necesitaban a lo largo y ancho de la Comuna, siempre a través de donaciones como decíamos unas líneas más arriba. Asesoramos y canalizamos trámites de ANSES y PAMI, evitando la salida a la calle de adultos mayores y personas de riesgo; mantenemos difusión a través de nuestras redes sociales de comercios del barrio (Óptica Girard, Dietética Bora, Ferrería La Peña, La Reina del Parque, Almacén "Guille", procurando que la población consuma allí, y no en las grandes cadenas, que en muchos casos precarizan a sus trabajadores y fagan sus ganancias fuera del país; también a través de redes mantenemos difusión activa de artistas y espacios culturales de la Comuna: Museo Barrio de Flores; estudio de Gustavo López Armentia; Verónica Abadjian; Casa Cultural 921; Manuel Rodrigo Salgueiros... A lo largo de este mes contamos con la visita en nuestra Comuna de la Diputada Nacional Paula Penacca, los Legisladores Javier Andrade, María Bielli y Lucía Cámpora y la Defensoría del Pueblo de la Ciudad, quienes en más de una oportunidad nos ayudaron a resolver diversas problemáticas de las que hemos mencionado. Mantuvimos reuniones telemáticas (o virtuales, como se dice más frecuentemente) con la Asociación de Vecinos Flores Sur, y diversos grupos de vecinos y vecinas de la Comuna. Las preocupaciones más comunes son: falta de Seguridad; falta de luminarias o escasa iluminación de las luminarias led (Tandil 2600, por ejemplo); presencia de contenedores de basura en lugares inconvenientes; falta de arreglos en caños pluviales; falta de semá-

foros (Artigas y Bogotá; Castañares y Curapaligüe); limpieza de terrenos baldíos; remoción vehicular. Todo esto se canaliza a través del Presidente de la Junta Comunal y en última instancia del Gobierno de la Ciudad, pero en muchos casos las respuestas no llegan en tiempo y forma. Hay personas que llevan 3 años esperando la poda de un árbol. En la última reunión de Junta Comunal de Julio 2020, insistimos especialmente en la necesidad de que se intensifiquen las acciones de prevención de la proliferación del mosquito Aedes Aegypti, transmisor del dengue, luego de los 1803 casos que hemos tenido este año en nuestra Comuna. Hoy, desde el GCABA está faltando: campañas de concientización de la temática en redes sociales; un plan más concreto de limpieza de terrenos baldíos y/o en malas condiciones; se avanza, pero muy lentamente. Cualquier lector puede dar fe de ello. En la medida que se siga acumulando agua, habrá dengue.

(*) **Julían Cappa** es integrante de la Junta Comunal por el Frente de Todos, elegido por los vecinos de Flores y Parque Chacabuco.



Taller online de Protocolo y Ceremonial

El Museo Barrio de Flores se complace en presentar el Taller online de Protocolo y Ceremonial que brindará el presidente de la Asociación Patriótica de San José de Flores. Es un honor que una persona reconocida en el ámbito nacional de la cultura e historia como el **Prof. Arnaldo Miranda Tumbarello** lo lleve a cabo. En este taller de cuatro clases los participantes adquirirán los conocimientos básicos acerca del Ceremonial y de su importancia social a través de ejemplos prácticos y del conocimiento de su historia.

- **Días y Horarios:** Miércoles de 10:00 a 11:30 hs
- **Edad estipulada:** Adultos
- **Modalidad:** ONLINE desde la App Zoom
- **Duración:** 4 clases
- **Inicia el Miércoles 19 de Agosto**

Ante cualquier consulta, no dudes en comunicarte al WhatsApp 11 2611 9800 o por email a hola@museobarriodeflores.com.ar

ENTRENA EN GRUPO CON LA DEPORTISTA RUNNING TEAM
116 336 6404

hecho en **FLORES** por vecinos

mail press
PRENSA COMUNICACION
SOMOS TU AGENCIA

- Marketing Digital
- Posicionamiento en medios
- Desarrollo de sitios webs
- Campañas en redes sociales

Trabajemos juntos
1136006906
www.mallpress.com.ar

AGOSTO EN EL MUSEO
Cursos y Talleres para Chicos y Adultos

CRONOGRAMA

LUNES	GRANDES MUJERES DEL ARTE 11:30 A 13:00 HS	MAESTROS DE LA PINTURA 18:00 A 20:00 HS	
MARTES		CLUB DE LECTURA 18:20 A 17:30 HS	INTELIGENCIA EMOCIONAL 18:00 A 20:00 HS
MIÉRCOLES	PROTOCOLO Y CEREMONIAL 10:00 A 11:30 HS	TALLER DE ARTES (CHICOS) 16:00 A 17:00 HS	PROGRAMACION NEUROLINGÜÍSTICA 18:00 A 20:00 HS
JUEVES	ITALIANO 11:30 A 13:00 HS	MUJERES EN LA LITERATURA 18:00 A 17:30 HS	COMMUNITY MANAGER 18:00 A 20:00 HS
VIERNES	GRANDES MUJERES DEL ARTE II 11:30 A 13:00 HS	AJEDREZ (CHICOS) 16:00 A 17:00 HS	INGLÉS 18:00 A 20:00 HS
SÁBADOS	TALLER DE INSTAGRAM 22 DE AGOSTO 11 HS	ARTE MODERNO 15:00 A 18:00 HS	TALLER DE MARIJA (CHICOS) 15:00 A 18:00 HS

@museobarriodefloresok
@museobarriodeflores
112 611 9800
www.museobarriodeflores.com.ar

PROL PROPIEDADES
Nos acompaña



Taller Online de Instagram para Emprendedores

El Sábado 22 de Agosto de 11 a 13 horas se realizará el «Taller online de Instagram para emprendedores», en 2 horas vas a aprender los principales tips para potenciar tu negocio en Instagram.

+ Día y horario: Sábado 22 de Agosto, de 11:00 a 13:00hs.
+ Modalidad: Clase única online
Se realizará desde la App Zoom

TEMARIO:

- + ¿Como subir una foto o video en Instagram?
- + Instagram Feed
- + Instagram Stories
- + ¿Perfil personal o de empresa?
- + Formato y medidas recomendadas
- + Alcance
- + Video
- + Aplicaciones para diseño de piezas
- + Hashtags

Ante cualquier consulta, no duden en comunicarse al WhatsApp 11-2611-9800 o también por email a hola@museobarriodeflores.com.ar.

Dame un día

Escribe

Roberto D'Anna

Dame un día que sea completo. Que pueda verte todo un día. Que los bomberos no apaguen el fuego y los médicos no curen enfermos. Dejame un día donde las madres abracen y hagan upa a sus hijos, a sus padres y nietos. Dejame un día donde pueda viajar en el 132 más allá de Retiro y que el tren Sarmiento llegue a los bosques, directo. Dejame un día donde vos y yo podamos jugar de nuevo. En el Pasaje La Robla, en Terrada, con esa pelota de cuero. Un día donde pueda verla en su último cuento. Donde sus manos vuelen escribiendo. Un día que todo crezca. Un día que seas mayor de edad y puedas correr sin freno ni tiempos. Que todos se llamen igual, piensen igual y tengan la misma fuerza que un cielo azul intenso. Quiero cenar sin cubiertos en el Quitapenas. Frenar en el

Tourbillón, un minuto. Cargar nafa en el ACA y ver un cuadro de Rovira o un La Rocca inmenso e ir "rajando" a bailar en un The End abierto, completo. Quiero ver a los niños salir del Urquiza, mezclados con los del Alem y ver cruzar a Art, entre el tumulto de gritos y viento. Quiero abrir los mercados, el de Falcón, Varela, Av. del Trabajo o el de Gaona y Artigas, con Benito atendiendo. Que pueda caminar por la Galería y ver a Castagnino. Dejame soñar despierto y que me des ese bombón relleno con dulce de leche, en una bandeja de plata, de los años 50. Dejame caminar sin pedirme permisos ni documentos. Tomando de tu bebedero con Baldomero, de agua fría, pura, sin filtros. Dejame buscarte y llamarte. Cargame completo. Marcar tu número, de memoria, en un teléfono público naranja, que funcione sin cospeles de bronce, al descubierto. Dejarme ponerme la pollera más

corta o ponerte la camisa blanca, recién planchada con apresto. Que sea viernes, sábado o un lunes desierto. Dame ese "día perfecto", sonando en Cesar Po, en una Rivadavia infinita, desierta. Dame tiempo para ganarle al subte corriendo. Dame ese día. Ya tengo 40, 50 o 60. Que sea un 1º, un 13 o un 24 de agosto. Que tenga frío y esté abrigado. Que no haya vecinos tirados en la puerta del cine. Abramos todas las salas y que se besen los novios y abuelos. Dame un día para cocinarte, ese plato con la harina guardada en la oscura alacena. Un día completo, de Flores, de flores, completo. Que toque el Maestro y que escriba Caducamo ese tango inédito. Que vea a Cacho por un momento y me de consejos. Que te escuche, a vos, como dueño o siendo trapito, entre tantos juguetes cubierto. Que pueda llorar un día completo hasta quedar seco. Un día donde todo esté abierto. Un día gratis, sin vueltas. Sin cambios. Resuelto.

Dejame un día completo. Dejame escribir esa hoja que tengo vacía. Dejame tomar whisky o cerveza, en el cordón de la vereda, con todos ellos y después verte jugar básquet o volar en el Echagüe, como ese dron que quedó colgado en la pieza de costura de una casita municipal. Dejame cantarte y darle de comer a los pájaros o vera un galgo rescatado correr por el pasaje Timbó. Dejame andar un día en moto sin frenos, en una bicicleta sin ruedas y en un skate para tres amigos. Dejame despierto. Dejame verte reír en Falcón, sin barbijos. Dejame comer esa pizza perfecta. Ese negro café con medialunas de ayer, en una farmacia que sea bar. Dejame ver a Aira escribiendo a las 11. Dame un día para izar la bandera en el mástil de la Plaza; acomodando medallas y postales en un museo de Flores. Un día de luz, de sol y de viento, que sople muy fuerte y se lleve el tiempo. Un día de naturaleza. Extraordinario. Un día de agosto. De invierno.



Juntemos las hojas de nuestra vereda

Colócalas en bolsas cerradas y tiralas dentro del contenedor de 19 a 21 hs.
Así evitamos que se tapen los sumideros.